

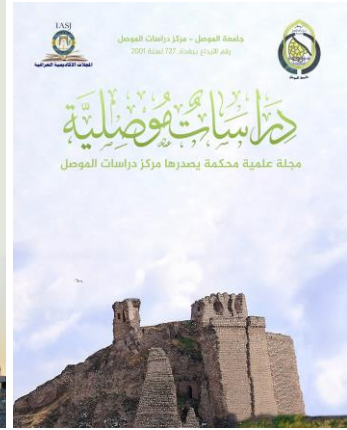
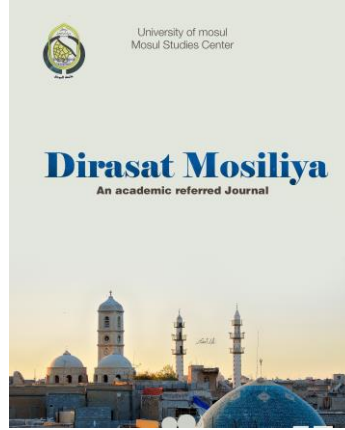
دراسات موصلية

مجلة علمية محكمة يصدرها مركز دراسات الموصل



شباط
٢٠٢٣

العدد
٦٦



مجلة دراسات موصلية

مجلة فصلية علمية محكمة

يصدرها مركز دراسات الموصل

تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية

في العلوم الإنسانية

حصلت على تصنيف الفئة الاولى (Q1) وهي الفئة الاعلى ضمن معامل التأثير والاستشهادات

المرجعية للمجلات العربية العلمية (ارسييف ARCIF) لعام ٢٠٢١

العدد (٦٦) ١٤٤٤هـ / ٢٠٢٣م

توجه المراسلات على العنوان الاتي:

جامعة الموصل / مركز دراسات الموصل / ص.ب: ١١٤٨

E-Mail

derasat.mosulia@uomosul.edu.iq

mosul.studies@uomosul.edu.iq

رقم الإيداع ٧٢٧ لسنة ٢٠٠١

في دار الكتب والوثائق ببغداد

هيئة التحرير

أ.د. ميسون ذنون عبد الرزاق العبايجي

مدير مركز دراسات الموصل

رئيس التحرير

الأعضاء

- ❖ أ.د. مها سعيد حميد / مدير التحرير / مركز دراسات الموصل / جامعة الموصل.
- ❖ أ.د. احمد عبدالله الحسو: مركز الحسو للدراسات الكمية والتراثية/المملكة المتحدة.
- ❖ أ.د. حسن محمد نور: مركز التراث والحضارة/جامعة قناة السويس/جمهورية مصر العربية.
- ❖ أ.د. عامر عبد الله الجميلي/مركز دراسات الموصل / جامعة الموصل.
- ❖ أ.د. نعمان محمود احمد جبران /كلية الآداب/ جامعة الكويت/ الكويت.
- ❖ أ.د. صباح مهدي ارميض/ قسم التاريخ/ كلية التربية ابن رشد/ جامعة بغداد.
- ❖ أ.م.د. حسين علي / جامعة اغري/ تركيا.
- ❖ أ.د. مبروك بو طقوقة/ استاذ محاضر في الانثروبولوجيا، جامعة باتنة ١/ الجزائر.
- ❖ أ.د. خليل علي مراد/ قسم التاريخ/ كلية صلاح الدين / جامعة اربيل.
- ❖ أ.م.د. محمد حسن عبد الحافظ/ معهد الشارقة للتراث / الإمارات العربية المتحدة.
- ❖ أ.م.د. محمد صالح رشيد/ قسم اللغة العربية/ كلية التربية الاساسية/ جامعة تلعفر.
- ❖ أ.م.د. عروبة جميل محمود/ مركز دراسات الموصل / جامعة الموصل.
- ❖ أ.م.د. هدي ياسين يوسف /مركز دراسات الموصل / جامعة الموصل .
- ❖ أ.م.د. محمد نزار حميد الدباغ/مركز دراسات الموصل / جامعة الموصل .
- ❖ أ.م.د. هناء جاسم محمد السبعراوي/ مركز دراسات الموصل / جامعة الموصل.
- ❖ مدقق اللغة العربية: أ.م.د. علي احمد محمد العبيدي/ مركز دراسات الموصل / جامعة الموصل.
- ❖ مدقق اللغة الانكليزية: م.م. عمار احمد محمود/قسم الترجمة/كلية الآداب / جامعة الموصل.

مجلة دراسات موصلية

مجلة فصلية محكمة يصدرها

مركز دراسات الموصل

تتضمن ببحوث الأكاديمية في العلوم الإنسانية

ت	عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
١.	الزركيون في الموصل من خلال كتاب "الكواكب الدرية" لابن قاضي شهبة (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م)	أ.م.د. صهيب حازم عبد الرزاق الغضنفري	٢٤-١
٢.	المسيحيون في الأرشف العثماني في ولايتي الموصل ومصر ١٨٧٦-١٩٠٩	أ.م.د. إطلال سالم حنا	٦٥-٢٥
٣.	قلق المواجهة لدى طلبة الصف الرابع الإعدادي	سحر حسين عباس و أ.د. اسامة حامد محمد	٨٥-٦٦
٤.	مستوى القيادة الخادمة لدى مديري المدارس المتوسطة في مدينة الموصل من وجهة نظر مدرسيهم	ابراهيم عبد السلام سلطان الشنكلي و أ.م.د. أحمد عزيز فندي الجبوري	١٠٣-٨٦
٥.	دراسة مقارنة في أسلوب الحياة العاطفي لدى مدرسي المرحلة الاعدادية في مدينة الموصل	وسام عوني حميد الشكرجي و أ.د. ندى فتاح زيدان العباي	١٢٥-١٠٤
٦.	أثر برنامج تربوي في خفض سلوك التسويف الأكاديمي لدى طلاب المرحلة الاعدادية في مدينة الموصل	م.د. لمياء حسن عبدالقادر	١٥٧-١٢٦
٧.	اساليب حماية الذات وعلاقتها باليقظة العقلية لدى طلبة كلية التربية للعلوم الانسانية	م. د. أنوار غانم يحيى	١٨٨-١٥٨

تاريخ استلام البحث: ٢٠٢٢ / ٩ / ٢ تاريخ قبول النشر: ٢٠٢٢ / ١٢ / ٢٢

المسيحيون في الأرشيف العثماني

في ولايتي الموصل ومصر ١٨٧٦-١٩٠٩

Christians in the Ottoman Archives in the States
of Mosul and Egypt 1876-1909

أ.م.د. إطلال سالم حنا

Assist. Prof.Dr.Etlal Salim Hanna

جامعة الحمدانية / كلية التربية / قسم التاريخ

الاختصاص الدقيق: تاريخ الوطن العربي الحديث والمعاصر

University of AL-Hamdaniya, College of Education,

History Department

Specialization: Modern History of Arab land

Available online at <https://regs.mosuljournals.com/>, ©2020, Regional Studies Center, University of Mosul. This is an open access article under the CC BY 4.0 license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)

ملخص البحث:

يعد الأرشيف العثماني الذي يتمثل برئاسة الوزراء مصدراً مهماً من مصادر دراسة تاريخ مكوّنات المجتمع العثماني إذ يُقدم معلومات مهمة ودقيقة عن طبيعة أوضاعهم العامة. يستند البحث على وثائق الأرشيف العثماني المحفوظة في استانبول، ويوضح طبيعة العلاقات التي تقوم بين الدولة العثمانية وزعائها المسيحيين، فترة حكم السلطان عبد الحميد الثاني ١٨٧٦-١٩٠٩، وهي فترة مهمة وحاسمة في تاريخها وتاريخ المشرق العربي، ولاسيما ولايتي الموصل ومصر، في ظل تزايد النفوذ الاوربي، إذ توثق ذلك كله المراسلات الرسمية بين الطرفين. الكلمات المفتاحية: الموصل، آل-عثمان، مصر، أرشيف، المسيحيون.

Abstract

The Ottoman archive, which is represented by the presidency of the ministers, is an important source for studying the history of the components of the Ottoman society, with the most comprehensive information available.

The research is based on the documents of the Ottoman archives preserved in Istanbul, and they explain the nature of the relations that exist between the Ottoman Empire and its Christian subjects, during the reign of Sultan Abdul Hamid II from 1876-1909, which is an important and decisive period in its history and the history of the Arab East, especially in the states of Mosul and Egypt in light of the increasing European influence. All this documented the official correspondence between the two parties.

Keywords: Mosul- AL-Ottomans, Egypt, Archives.

المقدمة

اهتمت الدولة العثمانية منذ سيطرتها على البلاد العربية عام ١٥١٦م، والحقت ادارياً بها بالولايات التي استتتها سواء في ولاية الموصل في ولاية مصر بتوثيق الأحوال العامة لرعاياها المسيحيين كالاقتصادية والدينية والتعليمية... الخ، ويعد الأرشيف العثماني مصدراً مهماً من مصادر دراسة تاريخ مكوّنات المجتمع العثماني، ويقدم معلومات مهمة عن طبيعة أوضاعهم الاجتماعية، إذ تشير الوثائق الى ان بداية التغيير في الأحوال العامة للمسيحيين في القرن التاسع عشر، وأجمعت على ان أوضاعهم الدينية والاجتماعية والتعليمية لاقت اهتماماً خاصاً من السلطان عبد الحميد الثاني والإدارة العثمانية في ولايتي الموصل ومصر، تأتي كلها من الاجابة على تساؤلات عديدة منها: ما السياسة التي انتهجتها السلطات العثمانية لحل النزاعات بين طائفة السريان في ولاية الموصل؟ وما ردود فعل طائفة السريان من القوانين والقرارات العثمانية لحل النزاع في الموصل؟ وكيف تدخلت الدول الأوروبية لتزييف الحقائق في مصر بأحداث عام ١٨٨٢؟

توجد علاقة كبيرة بين أوضاع المسيحيين في ولايتي الموصل ومصر وبين القوانين والقرارات التي اتخذتها السلطات العثمانية لمنع حدوث الفتنة بين المسيحيين والمسلمين في مصر وحل النزاع بين طائفة السريان في الموصل، وبين الأرشييف العثماني الذي ينقل تلك التفاصيل بحيادية، وتنبثق أهمية البحث أنه من البحوث الوثائقية الذي تناول مكوناً من مكونات المجتمع العثماني وتعددته في ولايتين غريبتين لمحاولة السلطات العثمانية المساواة بين مكوناته. لذلك جاء لتسليط الضوء على أحوال المسيحيين في الأرشييف العثماني في ولايتي الموصل ومصر، والسياسة التي انتهجها السلطان عبد الحميد الثاني ١٨٧٦-١٩٠٩ تجاههم. معتمدين المنهج التاريخي في تدوين الأحداث التاريخية بموضوعية وعلمية. قسم البحث على مبحثين وخاتمة تضمنت أهم النتائج التي وصلنا إليها.

تضمن المبحث الأول سياسة الدولة العثمانية تجاه مسيحي ولايتي مصر والموصل، تطرقنا فيه الى الغاء الجزية في ولايتي مصر والموصل وانعكاسها على المسيحيين، وموقف الدولة العثمانية من النزاعات بين طائفة السريان الكاثوليك والأرثوذكس ١٨٧٦-١٨٧٩، ونهاية النزاع بين السريان وتقسيم الأملاك والكنائس السريانية، فضلاً عن موقفهم من قرار التقسيم، وموقف الدولة العثمانية من التقارير الأوربية تجاه مسيحي ولاية مصر، وتناولنا في المبحث الثاني العلاقات العثمانية-المسيحية، الذي تضمن موضوع المسيحيين والبدل العسكري، والتزام الدولة العثمانية بتطبيق التنظيمات الخيرية تجاه ترميم الكنائس ثالثاً، فضلاً عن التعليم في العلاقات العثمانية-المسيحية، وتكريم البطارقة من قبل الدولة العثمانية.

المبحث الأول: سياسة الدولة العثمانية تجاه مسيحي ولايتي مصر والموصل

أولاً: الغاء الجزية في ولايتي مصر والموصل وانعكاسها على المسيحيين

تعد ولاية مصر السباقة في تبني مبدأ التعددية وانتهاج سياسة التسامح منذ عهد الوالي محمد علي باشا ١٨٠٥-١٨٤٨م، إذ سار الوالي سعيد باشا ١٨٥٤-١٨٦٣ الذي عرف عنه ميله للإصلاح وترحيبه بالاجانب (مصطفى، ١٩٧٩، ص ٧١) على نهجه من حيث اشاعة المساواة بين أبناء الوطن جميعاً، بغض النظر عن دينهم وقوميتهم، وتأثير الدول الأوربية ولاسيما فرنسا وبريطانيا إذ طلبت السفارة البريطانية في اسطنبول من السلطات العثمانية منع اجبار الاقباط على الخدمة العسكرية في مصر، ورفعت برقية من السلطات العثمانية في ولاية مصر الى السلطان العثماني للمطالبة فيها بإجراء اللازم بحق هؤلاء الاقباط، فضلاً عن تنظيم امورهم العامة (C.DH318 /15885).

حرص الوالي سعيد في تصريحاته على تأكيد ان المصريين جميعاً متساوون بالحقوق والواجبات، وتم تطبيق التجنيد الالزامي على وفق القانون بحقهم اجمعين، وكان الاجراء الذي يعد طقراً نوعية في تاريخ مصر وتحسب له قيامه بإصدار مرسوم لالغاء الجزية (كانت الجزية تفرض على كل فرد غير مسلم وتسمى بضريبة الرؤوس، وقد استخدمت منذ العصور الاسلامية الاولى، ويُعفى من دفعها كل من يعتنق الإسلام (الحامي، د.ت، ص ١٠-٢٠) إذ يعفى من الجزية النساء بمختلف اعمارهن والدُّكُور من المرضى الاطفال والعبيد ورجال الدين من الرهبان والمسلمون (حبيب، ٢٠٠٢، ص ٤٠٩-٤١٠) رسمياً في عام ١٨٥٥م (وبصا، ١٩٩٦، ص ٨٥) وفيه اصبح المواطنون جميعاً

يُخْضَعُونَ لِلضَّرِيبَةِ المُوَحَّدَةِ وَتَحْتَ حُكْمِ دَوْلَةٍ يَحْكُمُهَا الْقَانُونُ وَيَسُودُهَا (سوربال، ٢٠٠٥، ص ١٣٣). مما ترتب عليه تعيين حكاما مسيحيين على الاقاليم في مصر، وسمح للجُنُود المسيحيين ممارسة شعائرهم الدينية علانية (<https://play.google.com/store/apps/details?id>).

كانت الخطوة الأكبر والأهم التي بداتها الدولة العثمانية بوصفها سلطة مركزية وأنتهجتها في سياستها اصدار التنظيمات الخيرية ولاسيما خطي شريف كوخانة Tanzimatm Fermani ١٨٣٩ وخط شريف همايون (الهمايوني كلمة فارسية تعني الميمون أو السعيد، كان اباطرة المعول أول من استخدمها في عصر الدويلات المعولية، ليأخذه الاتراك عنهم فيما بعد، فاطلقوه على السراي السلطانية وهو مكان إقامة السلطان والصدر الاعظم (محفوض، ٢٠١٦، ص ٤١) ١٨٥٦ hümayun Fermani) قام السلطان العثماني عبد المجيد الأول ١٨٣٩-١٨٦١ بإجراء اصلاحات عديدة في الدولة العثمانية لتقوية سلطة الدولة المركزية للحد من التدخلات الاوربية، اذ قام بإصدار خط شريف كوخانة، وخط شريف همايون للمساواة بين المواطنين جميعاً في الحقوق والواجبات دون تمييز في الدين أو العرق (الجبوري، الجبوري، ٢٠١٥، ص ١٤٦٣-١٤٦٤)، فضلاً عن الوقوف بوجه التحديات الاوربية التي بدأت تتغلغل فيها لتصدير فكرة القومية الى البلاد العربية (روخان، ٢٠١١، ص ١٩)، ولاسيما أن كتابات الاوربيين وتصريحاتهم كانت باتجاه خضوع الاقلية في الشرق للاغلبية هدفوا منها بث الكراهية والحقد عند الشعوب الاوربية (الرأي العام الاوربي) ضد المسلمين وحكامهم اي الدولة العثمانية لذا تحمل تقاريرهم دائما فكرة بأن "المسلمون يحملون كراهية كبيرة للمسيحيين واليهود معاً" (F.O 633, 1917).

ثانياً: موقف الدولة العثمانية من النزاعات بين طائفة السريان الكاثوليك والأرثوذكس ١٨٧٦-١٨٧٩

لم تخلو اية ولاية عثمانية من النزاعات الداخلية بين مكوناتها في البعض من القضايا مما يترك اثراً كبيراً على المجتمع المحلي، ومنها النزاع بين طائفة السريان في ولاية الموصل على الاملاك والاراضي الخاصة بالمسيحيين، والذي استمر لعقود طويلة انتهى بتقسيم الاملاك بين الطائفة كحل نهائي.

لم تتوقف النزاعات (تعود جذور النزاعات الى فترة الاربعينيات من القرن التاسع عشر، بين الطائفتين الكبيرتين في الموصل السريان اذ (يؤكد الباحثون بأن السريان قديماً كانوا يسمون بالاراميين، وقبل الميلاد بعدة قرون اطلق عليهم الاراميون السريان، وشاعت تسميتهم بالسريان بعد اعتناقهم للديانة المسيحية، واستمرت التسميتان الارامية والسريانية تطلقاً على الشعب الارامي حتى القرن الثالث عشر الميلادي، حتى انقردت تسمية السريان واحتجبت تسمية الاراميين عن الاستعمال، وانقسموا بمرور الزمن الى طوائف منهم السريان الروم والسريان الموارنة، اما اهم مراكز تجمع السريان فكان في بلاد الشام والعراق وايران وتركيا (جميل، ٢٠٠٧، ص ٨٨-٩٥) ويؤكد الخرون بأنهم سُميوا بالاراميين أو السريان نسبة الى ارام بن سام بن نوح (ع)، اذ سكنوا بلاداً واسعة امتدت من بلاد فارس- ايران الحالية- شرقاً الى البحر المتوسط غرباً، ومن بلاد الاناضول- تركيا الحالية- شمالاً الى شبه الجزيرة العربية جنوباً، وعندما اعتنق اراميو سوريا والعراق

الديانة المسيحية تبثوا اسم السريان دلالة الى الاسم المسيحي سورياني - سوريوي تمييزاً لهم عن الاراميين الذين ظلوا على وثنتيهم (ساكو، ١٩٩٨، ص ٨٠)، الكاثوليك والأرثوذكس-اليعاقبة- (الكاثوليك Catholic وباللغة اليونانية καθολικισμός: مذهب يضم التعاليم المسيحية التي تدين بها الكنيسة العالمية وعلى رأسها الخبر الأعظم البابا الذي يعد خليفة للقديس بطرس، استناداً الى تعاليم السيد المسيح (ع) الذي قال لتلميذه "أنت هو صخر، وعلى هذا الصخر سأبني كنيسة وقوات الموت لن تقوى عليها، وسأعطيك مفاتيح ملكوت السموات، فما تربطه على الارض يكون مربوطاً في السماء، وما تحله في الارض يكون محلولاً في السماء"، ينظر، (متى ١٨: ١٩) اما المذهب الأرثوذكسي فهو - الطريق القويم او الصحيح- لذا يعد من أقدم المؤسسات الدينية في العالم، ويعتبر الأرثوذكس أنفسهم بشكل جماعي الكنيسة الواحدة المقدسة الجامعة الرسولية التي أسسها يسوع المسيح في إرساليته الغطسى، وأن أساقفتها هم خلفاء رسل المسيح. ومعظم الكنائس الاعضاء هي جزء من مجلس الكنائس العالمي، وتتكون الكنائس الأرثوذكسية الشرقية من ستة الكنائس المستقلة وهي الكنيسة القبطية الأرثوذكسية في الاسكندرية، والكنيسة السريانية الأرثوذكسية الانطاكية، و الكنيسة الارمنية الرسولية، و الكنيسة السورية الأرثوذكسية- ملائكة (الكنيسة الأرثوذكسية الهندية)، و كنيسة التوحيد الأرثوذكسية الاثيوبية و إريتريا كنيسة التوحيد الأرثوذكسية (https://stringfixer.com/ar/Oriental_Orthodox) للنزاع على ملكية الكنائس في الموصل، فتشير أقدم وثيقة عثمانية بأن طائفة السريان الأرثوذكس في ولاية الموصل قد ارسلت شكوى الى السلطات العثمانية للسلطان العثماني وضحت فيها بأن طائفة السريان الكاثوليك سيطرت على الكنائس كلها في الموصل فطالبت بها طائفة السريان الأرثوذكس لاعادتها اليهم كونها ملكهم منذ قرون طويلة، وطالبت السلطات العثمانية بضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة من قبل وزارة العدلية والمذاهب، اذ ارسلت الاخيرة برقية الى الصدر الاعظم اكدت فيها بائدلاع نزاع في ولاية الموصل بين السريان اليعاقبة والسريان الكاثوليك على وفق التقارير التي تم ارسالها فان السلطان شكل لجنة لأهاء الصراعات بين الطرفين (MMS.79/3459)

تشير الوثائق العثمانية الكثيرة بأن طائفة السريان بمذهبيها الأرثوذكسي والكاثوليك قد بدأت بمخاطبة السلطات الرسمية العثمانية للنظر في شؤونها الداخلية، وإيجاد حلول للنزاع الذي استمر لعقود أبان القرن التاسع عشر منها قيام طائفة السريان الأرثوذكس في الموصل بإرسال شكوى الى السلطات العثمانية في الولاية وللسلطان العثماني نفسه وضحت فيها بأن طائفة السريان الكاثوليك سيطرت على الكنائس كلها في ولاية الموصل وطالبت باستردادها وبضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة من وزارة العدلية والمذاهب وارسلت الاخيرة برقية الى الصدر الاعظم (بعد وكيل السلطان الذي يقوم بتكليفه وتمنح له صلاحيات مطلقة الادارية والعسكرية والعرفية، وقد عرف العثمانيون منصب الوزارة على النهج الذي طبق في الدول الاسلامية السابقة، اذ كان الوزير مكلفاً بإدارة شؤون الدولة كافة ماعدا العسكرية، واصبح يطلق عليها من يتم تعيينه اسم الوزير الاول منذ القرن السادس عشر الميلادي للتوسع العثماني وتوسع رقعة الدولة اصبح يعين

وَزَيْر ثَانٍ لَدَلِكْ اَنْفَرْد الصَّدْر الاعظم بَلَقَب الْوَزَيْر الْاَوَّل (مَحْمُود، ٢٠٠٧، ص ٤٠٧-٤٠٨)، اَكْدَت فِيْهَا بِاَنْدِلَاع نَزَاع فِي وِلَايَةِ الْمَوْصِل بَيْنَ السُّرْيَانِ الْاَرْتُوْدُكُسِ وَالْكَاثُولِيْكَ عَلَى وَفَقِ التَّقَارِيْرِ الَّتِي اَرْسَلَتْ فَاَنْ السُّلْطَانُ الْعُثْمَانِي رَدَ عَلَيْهَا بِتَشْكِيلِهِ لَجْنَةٍ لِحَلِّ النِّزَاعَاتِ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ عَلَى وَفَقِ التَّقَارِيْرِ وَارْسَلْ مَطْرَانُ طَائِفَةِ السُّرْيَانِ بَطْرُس (وَهُوَ الْبَطْرِيْرُكَ بَطْرُس الرَّابِعَ لَا يَعْلَمُ سَنَةَ وِلَادَتِهِ بِالضَّبْطِ، اِلَّا اَنْ الْمَعْرُوفُ اَنَّهُ وُلِدَ فِي الْمَوْصِل بِدَايَةِ الْقُرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ، اِنْضَمَّ اِلَى رَهْبَنَةِ دِيرِ الرَّعْفَرَانِ عَامَ ١٨٤٦، وَلَمْ تَمْضِ فِتْرَةٌ طَوِيلَةٌ حَتَّى رُفِّيَ اِلَى مَرْتَبَةِ الْاَسْقَفِيَّةِ، اَصْبَحَ بَطْرِيْرَكَ مِنْذُ عَامِ ١٨٧٤ حَتَّى وَفَاتِهِ، عُرِفَ عَهْدُهُ بِكَثْرَةِ الْمَشْكَالَاتِ وَالنِّزَاعَاتِ الدِّيْنِيَّةِ فِي الْهَنْدِ وَبَيْنَ الطَّائِفَتَيْنِ السُّرْيَانِ بِمَذْهَبَيْهَا الْاَرْتُوْدُكُسِيِّ وَالْكَاثُولِيْكَ فِي وِلَايَةِ الْمَوْصِل تُوْفِيَ عَامَ ١٨٤٠ (شَمْعُون، ١٩٨٤، ص ١٦٠-١٦٤). تَقْرِيْرًا اِلَى الصَّدْرِ الْاَعْظَمِ اَكْدَ فِيْهِ بِاَنْ هُنَاكَ اَرْبَعَةُ كُنَائِسَ اُنْشِئَتْ مِنْذُ ١٦٠٠ عَامٍ تَابِعَةٌ لَطَائِفَةِ السُّرْيَانِ الْاَرْتُوْدُكُسِ، اِلَّا اَنْ فِي الْاَعْوَامِ الْاٰخِرَةِ ظَهَرَتْ مَشْكَالَاتٌ عَدِيْدَةٌ مِنْ بَيْنِهَا اِدَارَةُ الْكُنَائِسَ فَاقْتَرَحَتْ طَائِفَةُ السُّرْيَانِ الْاَرْتُوْدُكُسِ عَلَى السُّلْطَانِ الْعُثْمَانِي تَقْسِيْمَ الْكُنَائِسَ بَيْنَهُمْ بِالتَّسَاوِي (IMMS.79/3459).

اِسْتَمَرَّتِ النِّزَاعَاتُ لِعَقُوْدٍ طَوِيلَةٍ فَقَدْ اِشَارَتْ الْوُثَائِقُ الْعُثْمَانِيَّةُ الْمُوَرَّخَةُ فِي ١٤ اَبَارِ ١٨٦٧م اَنْدِلَاعَ النِّزَاعِ بَيْنَ طَائِفَتِي السُّرْيَانِ فِي وِلَايَةِ الْمَوْصِل عَلَى كُنْيَسَةِ مَارِ تُوْمَا (اُنْشِئَتْ الْكُنْيَسَةُ فِي الْقُرْنِ الْاَوَّلِ الْمِيْلَادِيِّ، نُسِبَةٌ اِلَى اَحَدِ حَوَارِي السَّيِّدِ الْمَسِيْحِ وَهُوَ مَارِ تُوْمَا، وَهِيَ كَاتَدْرَائِيَّةٌ كَبِيْرَةٌ لَا يُعْرَفُ سَنَةُ اَنْشَائِهَا، نُزِلَ بِهَا الْقَدِيْسُ تُوْمَا اِثْنَاءَ تَبَشِيْرِهِ بِالْمَسِيْحِيَّةِ فِي الْمَشْرِقِ وَالْهَنْدِ، وَهِيَ فِي الْاَصْلِ كُنْيَسَتَانِ مُتَلَاصِقَتَانِ، اِذْ تَحْتَوِي دُخَائِرَ مَارِ تُوْمَا الَّتِي اِكْتَشَفَتْ فِي عَامِ ١٩٦٤م فَضْلًا عَنْ اِحْتَوَائِهَا لِلْمَخْطُوْطَاتِ، تَحْتَوِي عَلَى نَقُوشٍ اَثَرِيَّةٍ رَاقِيَةٍ، دُمِرَتْ عَلَى اَيْدِي عَصَابَاتِ دَاعِشِ الْاِرَاهْبِيَّةِ الَّتِي اجْتَاَحَتْ الْمَوْصِلَ فِي الْعَامِ ٢٠١٤ (رَحِيْمُو، ٢٠١٨، ص ٢١-٢٣). لَبِيَانُ مَلِكِيَّتِهَا (IMMS.79/3459) اِذْ كَانَتْ كُلُّ طَائِفَةٍ تَرِيدُ السَّيْطَرَةَ عَلَى الْكُنْيَسَةِ وَتَقُوْمُ بِاِدَارَتِهَا مِمَّا اَدَّى اِلَى اَرْسَالِ بَرْقِيَّةٍ اِلَى السُّلْطَانِ لِحَلِّ الْمَشْكِالَةِ (HRT0577/73.1867M).

اُرْسِلَتْ بَرْقِيَّةٌ اٰخَرَى فِي ٢٠ آبِ ١٨٦٧م مِنْ قَبْلِ طَائِفَةِ السُّرْيَانِ الْاَرْتُوْدُكُسِ اِلَى السُّلْطَانِ الْعُثْمَانِيَّةِ فِي اِسْطَنْبُولَ تَوْضَحُ فِيْهَا قِيَامُ جُمَاعَةِ الطَّائِفَةِ الْكَاثُولِيْكَِيَّةِ بِالاسْتَحْوَاذِ عَلَى الْاَمْلاَكِ وَالْكُنَائِسَ التَّابِعَةِ لَهُمْ، وَارْسَلَتْ السُّلْطَانِ الْعُثْمَانِيَّةُ فِي اِسْطَنْبُولَ وَوَزَارَةَ الْعَدْلِيَّةِ بَرْقِيَّةً اِلَى وِلَايَةِ الْمَوْصِلِ طَالِبَتْ فِيْهَا الْاَدَارَةَ الْعُثْمَانِيَّةَ اِتِّخَاذُ الْاِجْرَاءَاتِ الْاِلَازِمَةِ لِمَنْعِ تَعْدِي طَائِفَةِ السُّرْيَانِ الْكَاثُولِيْكَ عَلَى السُّرْيَانِ الْاَرْتُوْدُكُسِ، كَوْنَهُمْ يَعْدُوْنَ مِنْ اَقْدَمِ الطَّوَائِفِ فِي الْوِلَايَةِ، وَاَكْدَتِ الْبَرْقِيَّةُ بِاَنَّهُ تَوْجَدَ كُنَائِسٌ كَثِيْرَةٌ فِي وِلَايَةِ الْمَوْصِلِ يَجِبُ تَوْزِيْعُهَا بِالتَّسَاوِي، مِنْهَا كُنْيَسَةُ الطَّاهِرَةِ (تَقَعُ كُنْيَسَةُ الطَّاهِرَةِ الْقَدِيْمَةِ اَوْ الْبَيْعَةِ الْقَدِيْمَةِ فِي الْمَوْصِلِ بِمَحَلَّةِ الْقَلْعَةِ الَّتِي كَانَتْ مَرْكَزًا لِلْمَدِيْنَةِ قَبْلَ تَوْسِعِهَا الْعِمْرَانِي (حِي الْمِيْدَانِ حَالِيًا)، يَعْوْدُ ذِكْرُهَا بِأَوَّلِ مَخْطُوْطٍ سُرْيَانِيٍّ دُوْنَ تَارِيْخِهَا اِلَى عَامِ ١٦٧٢م، وَاِشَارَتْ الْمَخْطُوْطَةُ بِاَنْ الْكُنْيَسَةَ تَحْتَوِي عَلَى دُخَائِرَ لِلْقَدِيْسَةِ مَرْيَمِ الْعَذْرَاءِ وَالْقَدِيْسِ بَطْرُسِ وَالْقَدِيْسِ يَعْقُوْبَ الْمَقْطَعِ وَالْقَدِيْسِ جُرْجِيْسِ وَالْقَدِيْسِ اَنْطُوْنِيُوسَ (رَحِيْمُو، ٢٠١٨، ص ٢٠-٢١)، فَضْلًا عَنْ كُنْيَسَةِ الطَّاهِرَةِ الْاٰخَرَى الَّتِي تَقَعُ فِي الدِّيْرِ الْاَعْلَى شَمَالِ شَرْقِ مَدِيْنَةِ الْمَوْصِلِ مُتَلَاصِقًا لِقَلْعَةِ اِبَاشْطَابِيَّةِ

الاشورية(حبي، ١٩٦٩، ص ٨-٩) التي تقع في محلة النجارين والكنيسة الواقعة في محلة باب العراق (الباب الجديد حالياً)، والكنيسة الواقعة في محلة باب العمادية، والكنائس في قرة قوش (التي تقع على بعد ٣٢ كم شرق الموصل، لها اسماء عدة فالبعض يذكر انها تقوم على انقاض مدينة راسن الاشورية، وجاء ذكرها باسم بيت حديدا وهي كلمة فارسية معناها بيت الالهة، وقره قوش كلمة تركية معناها الطير الاسود، وبالحديدا كلمة ارامية محرفة عن لفظة بيت دينا أي بيت الحداة، ابدل بمستهل القرن العشرين أي في عام ١٩٤٠ اسمها الى الحمدانية تيمنا باسم قبيلة البوحمداان العربية، واستخدمت في الدوائر الرسمية الى اليوم(سوئي، ٢٠٢٠، ٦٢-٦٣)، وفي برطلة(تقع برطلة او برطلي على نحو ٢٠ كم شرق مدينة الموصل على الطريق المؤدي الى اربيل، اغلب سكانها من السريان موزعين بين المذهبين الأرثوذكسي والكاثوليكي، إذ تعني كلمة برطلة بيت الظل او مصنع الاطبال والاوزان ويشتهرون بزراعة البقول والخس(ياكو، ٢٠١٣، ص ١٥-١٦) وبعيشقة(او باعشيقا بلدة تقع شرق الموصل، تعود الى عهد الاشوريين، ورد ذكرها بصيغة بيت شاهاق اي بيت المسحوقين او المنكوبين، ازدهرت في العصور اللاحقة والعصور الاسلامية المختلفة(جبو، ٢٠١٤، ص ١٩)، وتلك الكنائس تابعة للسريان الأرثوذكس(TR.TO577/81.1867M).

تحدد النزاع في ٢٦ جمادى الاولى ١٢٩٣هـ/ ١٨٧٦ للميلاد بين طائفتي السريان حول ادارة الكنائس فيها ولعدم استطاعة متصرف الموصل العثماني ويسى باشا ١٨٧٥-١٨٧٦ في السيطرة على الاوضاع ووضع حد للنزاع بينهما صدرت الارادة السنية التي تضمنت عزله(ينظر ملحق رقم ١) لعدم خبرته في ادارة الكثير من الامور، وتعيين متصرف الموصل السابق مصطفى نجيب باشا ١٨٧٦-١٨٧٧ لتجربته وخبرته ودوره، فضلا عن تخصيص راتب مقداره ١٥٠٠٠ الف قروش(انتظم النقد العثماني الرسمي منذ عام ١٨٤٤م بإعادة ضرب العملة باصدارها عملات جديدة للتعاملات الرسمية، فاصدرت الدولة العثمانية عملة جديدة ذهبية وقضية(على اساس قاعدة الذهب والفضة)، فكانت العملة الذهبية"الليرة او عثماني التوي" وهي تعادل فئة ١٠٠ قرش او غرش ذهبي اعتباري، وكانت العملة الفضية "الجدي والقرش" من فئة ١٠٠ قرش فضة نقدي، ليبقى النقد الرسمي المتداول هو الجدي والقرش، ففئة الجدي كانت تعادل ٢٠ قرشا وفئة نصف الجدي تعادل ١٠ قروش وربع الجدي يعادل ٥ قروش، اما القروش فكانت تعادل لكل قرش ٤٠ بارة ونصف القرش ٢٠ بارة او اليرملك كما سمي، ليليهما اصدار فئات اصغر هي المتاليك الفضية والتي تعادل فئة نصف القرش، للمزيد من التفاصيل(علي، ١٩٨٩، ص ١٧٠-١٧١). وأكدت السلطات على الوالي الجديد بضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة لانتهاء النزاع بينهما، لكثرة الشكاوى التي تقدمها الدول الاجنبية ولاسيما فرنسا وبريطانيا بهذا الخصوص(I.DH.723/50493)، إذ كانت طائفة السريان الأرثوذكس قد ارسلت شكوى الى السلطات العثمانية(ملحق رقم ٢) اوضحت فيها بأن طائفة السريان الكاثوليك سيطرت على الكنائس كلها في ولاية الموصل وطالبت بإعادة هذو الكنائس لهم كونها تعود اليهم منذ عصور قديمة قبل ١٦٠٠ عام، وطالبت من السلطان العثماني بضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة من وزارة العدلية والمذاهب، اذ قامت الاخيرة بإرسال برقية الى الصدر الاعظم

أكدت فيها باندلاع النزاع بينهما، ووفقاً لتقارير الوزارة التي تم ارسالها فأُن السلطان أكد ضرورة تشكيل لجنة لانهاء الصراعات بين الطرفين، وارسل ان البطريك بطرس الرابع تقاريراً مفصلة الى الصدر الاعظم يؤكد فيها بأنه توجد مشكلات عديدة بشأن ادارة الكنائس وطلب فيها تقسيم حصص الكنائس بين الطائفتين بالتساوي (IMMS.79/3459).

اشارت الوثائق العثمانية المؤرخة في العام ١٨٧٩ قيام بطريك الشريان الكاثوليك بإرسال برقية للسلطان العثماني وضح فيها بأن الكنائس ودور العبادة في عقرة (تذكر بعض المصادر بأن جذور تاريخ مدينة عقرة تعود الى العصر الطباشيري، وذكرها ياقوت الحموي بالعقر التي هي قرية حصينة في جبال الموصل، اهلها اكراد وتعرف بعقر الحميدية، إذ كانت عقرة مركزاً لبرشية عقرة الكلدانية (نيسان، ٢٠١٠، ص ٧٠)، كانت تابعة لبرشية الشريان الكاثوليك ولكن بعد قرارات اللجان المرسله من استانبول اصبحت للشريان الأرثوذكس ايضاً، مما ادى لتدمير الاهالي من طائفة الشريان الكاثوليك، وناشده باتخاذ الاجراءات اللازمة لاعادة حقوق الشريان الكاثوليك وكنائسهم من جديد وارسل لجنة لمعرفة الاوضاع العامة للتأكد (MB.I.52/184.1296H). وارسلت برقية (ملحق رقم ٣) الى الصدر الاعظم لتوضيح تلك المسألة المهمة، من ولاية الموصل الى السلطان العثماني بالبطريك باندلاع النزاع بينهما مرة اخرى للخلاف على الأملاك والكنائس في الموصل واداراتها، وارسل بطريك الأرثوذكس عريضة الى وزارة العدلية والصدارة العظمى ايضاً، لتوضيح ملكية الأملاك تلك وبناء عليها تم تشكيل لجنة لدراسة العريضة المرسله، فضلاً عن معرفة الجهات التي تعود لها حق الملكية في ولاية الموصل (HR.MKT1062/64.1296H).

ارسل بطريك الشريان الأرثوذكس بالموصل في ١٨ آذار ١٨٧٩م تقريراً الى السلطان العثماني شخصياً وضح فيه بأن الشريان الكاثوليك قد استولوا على كنائسهم في الموصل وأنه لم يتم اتخاذ اي قرار منذ عام ونصف بعد من السلطات العثمانية في الولاية على الرغم من صدور اوامر بتشكيل لجنة بذلك والتمس بتقريره السلطات العثمانية في وزارة المذهب والعدلية العمل على اعادة حقوقهم في كنائسهم في ولاية الموصل (HR TO387/55.1879M).

ثالثاً: نهاية النزاع بين الشريان وتقسيم الأملاك والكنائس

استمر النزاع بين طائفة الشريان دون إيجاد حل مناسب وهذا ما فسح المجال امام تدخل الدول الاوربية في الشؤون الداخلية للدولة العثمانية، منها ارسال السفارة الفرنسية في ١٤ ايلول عام ١٨٨٣م برقية رسمية الى وزارة الخارجية العثمانية وبدورها ارسلت الاخيرة ارسلتها لوزارة المذهب والعدلية والسلطان عبد الحميد الثاني (ولد السلطان عبد الحميد عام ١٨٤٢. تولى العرش بعد عزل السلطان مراد الخامس، شهدت الدولة العثمانية في عهده تطورات سياسية كبيرة، منها الثورات في البلقان ١٧٨٦، وصُدور دستور ١٨٧٦، فضلاً عن الحرب الروسية - العثمانية التي على أثرها عقد مؤتمر برلين عام ١٨٧٨، دعا الى إنشاء الجامعة الاسلامية، وقام بإصلاحات مهمة في الدولة العثمانية، الا انه لم يستطع أن يحول دون تدهور الاوضاع فيها، لذا حُلح على يد جماعة الاتحاد والترقي عام ١٩٠٩، توفي عام

١٩١٨ (ياغي، ١٩٩٦، ص ١٨٣-١٩٤)، وتضمنت قيام السفارة الفرنسية بتقديم طلب لإعادة كنيسة الطاهرة في مدينة الموصل الى السريان الكاثوليك، اصدرت السلطات العثمانية في ولاية الموصل قرار بناء على الاوامر السلطانية بأخذ الكنيسة من طائفة السريان الكاثوليك، والزمت السلطات في وزارة العدلية والمذاهب طائفة السريان الكاثوليك بترك الكنيسة، وطالبت جماعة السريان الأرثوذكس من الإدارة العثمانية الموافقة على فتح باب لهم الى كنيسة الطاهرة، التي بدورها سمحت لهم بفتح باب لهم، لذا قامت السفارة الفرنسية بإرسال طلب لعلق الباب وإعادة الكنيسة الى جماعة السريان الكاثوليك من جديد واتخاذ الاجراءات المطلوبة (HR.SYS1782/17.1883M).

توضّح الوثائق العثمانية عدم تنفيذ الاوامر السلطانية ففي عام ١٨٨٥ وأُرسل في تقرير الى مجلس الوكلاء (من اهم مظاهر عصر التنظيمات كثرة المجالس التنفيذية والاستشارية، لذا تأسس مجلس او هيئة الوكلاء الذي كان بمثابة مجلس الوزراء، ليكون جهازاً لحكومة مركزية قوية بصلاحيات واسعة، فهذه الوكلاء لاتعد قراراتها نافذة الا بإرادة السلطان ومصادقته عليها بعد موافقة شيخ الاسلام في الامور الدينية، عندها تصبح في حكم القانون ووجب تنفيذها، وقد ازداد اعضاء هيئة الوكلاء للفترة ١٨٣٩-١٨٧٦، اذ كانت برئاسة الصدر الاعظم وتضم القائد العسكري العام وشيخ الاسلام، لتضم ناظر الخارجية-ناظر البحرية- ناظر المالية- ناظر العدل- ناظر الاوقاف- ناظر التجارة- ناظر الضبطية- ناظر الاشغال العمومية، فضلاً عن رئيس مجلس شورى الدولة ومستشار الصدارة -ناظر الدفتر الخاقاني (دفتر الطابو) وامين الرسومات (محموظ، ٢٠١٦، ص ٤٥) إذ تضمن اليعازر الى الحكومة المحلية في ولاية الموصل تسليم الكنائس للسريان الأرثوذكس من طائفة السريان الكاثوليك مما ادى الى تدخل السفارة الفرنسية التي ارسلت برقية الى استانبول لتسوية النزاع، وكانت السلطات في مجلس الوكلاء قد اتخذت قرارات عدة لتوزيع الكنائس على وفق حاجة الطوائف الموجودة في الموصل، وارسلت نسخ منها الى السفارة البريطانية (MV4/88.1302H).

قام مجلس الوكلاء بإصدار قراره بخصوص النزاع (ينظر ملحق رقم ٤) تضمن اعطاء كنيسة واحدة لطائفة السريان الكاثوليك، ومنحت ثلاث كنائس لطائفة السريان الأرثوذكس، وارسل الكاتب الاول للسلطان برقيات للسلطان من الصدر الاعظم وضح فيها بأن مجلس الوكلاء قد قسم الكنائس في الموصل، وأنه تم اثناء ملف النزاعات حول ادارة الكنائس في ولاية الموصل، اذ تم اعطاء كنيسة الطاهرة للسريان الكاثوليك وثلاث كنائس للسريان الأرثوذكس وتم تبليغ بطاركة ومطارنة السريان الأرثوذكس والكاثوليك للالتزام بالقرار ليم اعمار الكنائس بين الجانبين و توفير التخصيصات المالية اللازمة لهم (IMMS.89/3799).

قدم مطران السريان الأرثوذكس في الموصل مع البعض من رجال الدين والاعيان الشكر والتقدير الى السلطان، لاعادة الكنائس التي تم منحها الى الكاثوليك من قبله اليهم وذكر قائلاً: "إذ تمت اعادة الكنائس الى اصحابها الاصليين وأكد المطران بأنها عادت اليهم بفضل الدولة العلية، وسوف يقوم الاهالي بتقديم الصلوات والدعوات

للسلطان للقرار الصائب الذي اتخذته وتم الاعيار الى والي الموصل لاتخاذ الاجراءات كافة لتسهيل اعادتها لهم (SD2156/27.1302H).

يتضح من ذلك تزايد النزاع بين المذهبين فعقدت السلطات في مجلس الوكلاء العثمانية اجتماعاً لتسوية الصراع بينهما بداية عام ١٨٨٦، اذ جرت مفاوضات التسوية حول الامور المتعلقة بإدارة الكنائس وتم استدعاء بطريرك الكاثوليك لتقديم تقريره، كما وقدم وكيل الأرثوذكس في استانبول تقريره لدائرة المذهب، فقام وكيل السريان الكاثوليك بتقديم تقريره هو ايضاً، وبناء على التقريرين صدر قرار مجلس شورى الدولة بمنح كنيسة الطاهرة ومار احودامة (او مار حوديني نسبة الى اسم اخو دامه أي اخ أمه، انشئت عام ١٥٥٩م، كان مقرانياً على تكريت واستشهد عام ٥٧٥ في عهد الملك كسرى انوشروان لاعتنافه المسيحية، يعتقد بأن تكريتيو الموصل قاموا بأنشائها ولا نعلم سنة انشائها (رحيمو، ٢٠١٨، ص ٣٧) للسريان الكاثوليك، والكنائس الاخرى لطائفة السريان الأرثوذكس (MV11/76.1303H).

ومع ان قرار تقسيم الأملاك والكنائس صدر الا ان النزاع بين المذهبين تزايد فقد اشارت وثيقة عثمانية مؤرخة في ٢٥ ربيع الاول ١٣٠٤ للهجرة ١٨٨٧ قيام مجلس الوكلاء بإرسال تقرير الى السلطان حول الصراع بينهما بالموصل، اذ اكدت السلطات في مجلس الوكلاء اعتراض السريان الأرثوذكسي على قرارات مجلس الوكلاء الصادر في السنة الماضية لذا تم اتخاذ الاجراءات اللازمة واصدار القرار مرة اخرى تضمن تقسيم اربع كنائس، وتم منح السريان الكاثوليك كنيسة واحدة، في حين تم منح السريان الأرثوذكس ثلاث كنائس، وتم تدقيق سجلات الكنائس وتبين بأن كنيسة مار توما كانت ادارتها مشتركة لمدة ٤٠ عام بينهما، الا ان استمرار تقديم الشكاوي من الطرفين ادى الى اصدار القرار لتقسيمها، فضلاً عن قيام السفارتين البريطانية والفرنسية بالتدخل لقض النزاع، فأصدرت السلطات في دائرة العدلية والمذهب بياناً اكدت فيه على ضرورة حل الامور بين الطرفين بشكل ودي والعمل على تسوية كافة المتعلقات الخاصة بالتسليم مع الإدارة في الموصل (MV15/20.1304H).

رابعاً: موقف السريان الكاثوليك والأرثوذكس من قرار التقسيم

على الرغم من ذلك لم تتوقف النزاعات بين طائفة السريان ففي عام ١٨٨٧م أرسلت برقية من ولاية الموصل الى السلطان العثماني - دائرة الصدارة العظمى - توضح فيها اندلاع اشتباكات بين انصار السريان في الموصل للسيطرة على كنيسة الطاهرة على وفق قرار مجلس الوكلاء فان الكنيسة تم منحها الى جماعة السريان الكاثوليك، وكانت السلطات العثمانية في استانبول قد ارسلت تقريراً الى ادارة ولاية الموصل تطالب فيها اتخاذ الاجراءات المناسبة لمنع حدوث النزاع بين الطرفين الى حين حل الخلاف بينهم نهائياً (DH.MKT1424/15.1304H) ليستمر النزاع بين الطائفة، وفي وثيقة عثمانية تبين (ملحق رقم ٥) بأن السفارة البريطانية ارسلت برقية لوزارة الخارجية البريطانية اكدت فيها بأن ابناء طائفة السريان الأرثوذكس في الموصل تعرضوا لمعاملة سيئة واخذت منهم كنائسهم، وعلى اثرها قامت

السلطات في وزارة الخارجية بأرسال برقية الى وزارة العدلية والمذاهب العثمانية، اذ اكدت الاخيرة ان النزاع بين السريان بسبب كنيسة الطاهرة، مما ادى الى قيام السلطات بمنح كنيسة الطاهرة لطائفة السريان الكاثوليك، في حين تم منح ثلاث كنائس اخرى لطائفة السريان الأرثوذكس، على وفق قرار مجلس الوكلاء الصادر مسبقاً، وتم اصدار الارادة السنية بذلك مرة اخرى (HR.TH.74/80).

قامت السلطات التابعة لطائفة السريان الكاثوليك في ولاية الموصل بإرسال برقية شكر الى السلطان التي تمثلت برئيس اساقفتها بهنّام بئي (ولد بهنّام عبد الكريم بئي مراد كوركجي في عام ١٨٣١ في مدينة الموصل، رسم كاهناً في آذار ١٨٥٦ كنيسة الطاهرة في الموصل حصل على شهادة الدكتوراه في اللاهوت والفلسفة من روما، كان يجيد عديداً من اللغات منها السريانية والعربية والتركية واللاتينية والاطالية والفرنسية والانكليزية واليونانية مع المام بالعبرانية والفارسية، اصبح خورسققاً عام ١٨٦٠، وفي عام ١٨٦٢ اصبح اسقفاً على ماردين والموصل وتوابعها، انتخب بطريركاً في تشرين الاول ١٨٩٣ في الموصل بالاجماع ليصبح مسؤولاً في كنيسة الطاهرة بالموصل، له عديد من المؤلفات منها الدرّة النفيسة في حقيقة الكنيسة، وكتاب "تقليد الكنيسة السريانية في رئاسة بطرس وخلفائه الاخبار الرومانيين" باللغة الانكليزية. توفي في ١٣ أيلول ١٨٩٧ في دار القصادة الرسولية في الموصل، دفن في كنيسة الطاهرة (<https://www.syr-cath.org>)، برقية الى مجلس شورى الدولة عام ١٨٨٧م وضع فيها شكره للسلطان لمنحه كنيسة الطاهرة الى طائفة الكاثوليك، وما جاء فيها "تعد كنيسة الطاهرة احدى الكنائس الذي كان فيها اجدادنا يقومون في العبادة، وكان شرف لنا عقد اجتماع في مجلس الشورى من اجل اعلان اعادة ادارة الكنيسة لنا، اذ تمت الدعوة والبركات لكم وان جميع الرهبان وابناء طائفة الكاثوليك يقدمون لكم شكر وتقدير بهذه المناسبة" (SD2159/9.1304H).

وضّحت برقية عثمانية مؤرخة في عام ١٨٨٧م قيام طائفة السريان الأرثوذكس بإرسال برقية الى السلطان العثماني اوضحوا فيها بان الكنائس التي كانت لهم في ولاية الموصل اخذ قسم منها واعطيت لطائفة الكاثوليك، وطالبت بإعادة الكنائس لهم مرة اخرى، اذ قام مطران السريان الأرثوذكس في الموصل وبعض رجال الدين منهم القسس جرجيس وعبدالنور حنا و الياس سليمان وقس منى وداود وغيرهم، منها كنائس اخذت منهم ومنحت للكاثوليك، علما بان هنّو الكنائس كانت تحت ادارتهم منذ ٤٠٠ عام واخذت منهم تسع كنائس، اذ كانت البرقية التماساً الى السلطان لإعادة حقوقهم واصدار الاوامر لالزام مجلس لتطبيق قرارات مجلس شورى الدولة التي اكدت قبل اعوام بإعادة الكنائس الى السريان الأرثوذكس (SD2158/18.1304H).

اندلعت النزاعات بين الطرفين في ذلك العام لاكثر من مرة فقد اشارت وثيقة عثمانية مؤرخة في ٤ تشرين الاول ١٨٨٧م بانّه تم ارسال برقية من وزارة عدلية والمذاهب الى السلطات العثمانية والباب العالي من ولاية سورية وضّحت فيها بتجدد النزاع في ولاية الموصل بينهما حول ادارة على الكنائس، مما ادى الى تدخل مجلس الوكلاء الذي اكد على

تخصيص كنيسة الطاهرة الكبيرة لجماعة السريان الكاثوليك بينما تم تخصيص ثلاث كنائس أخرى لطائفة السريان القديم بناء على توصيات اللجنة التي تشكلت لحل قضية الكنائس، ورفع الطلب الى الصدر الاعظم الذي بدوره ارسلها الى السلطات من اجل اصدار الارادة السنية للموافقة على قرار مجلس الوكلاء بناء على البرقيات المرسلة ايضا من سفارة الدول الاجنبية، اذ تم الرد على السفارة البريطانية بالموافقة على الاجراءات التي اتخذها مجلس الوكلاء وكانت السلطات العثمانية الرمت مجلس الوكلاء لتنفيذه (HR.SYS1526/17.1887H).

اشارت الوثائق العثمانية المؤرخة في ١٠ رمضان ١٣٠٤ هجري ١٨٨٨م قيام السلطات العثمانية بإرسال برقية الى ولاية الموصل من اجل العمل على اعطاء الكنيسة المارونية (بعد الموارنة اكبر طائفة دينية مسيحية في لبنان) نشأت منذ نهاية القرن الرابع وأوائل القرن الخامس الميلاديين، وبمرور الزمن اصبح للطائفة المارونية نفوذ كبير في لبنان (صابع، ١٩٥٥م، ص ٤٥-٤٦) لطائفة السريان الكاثوليك، وقضت المنازعات التي تجري بين الكاثوليك والأرثوذكس حول ادارة الكنائس، اذ كانت هناك برقية ارسلت من البطريرك بطرس الرابع حول تجدد النزاع في الطائفة على الكنائس (IDH.1035/81506).

انتهت النزاعات بتقسيم الأملاك بين الطائفتين فقد اشارت وثيقة عثمانية (ملحق رقم ٦) كتبت باللغة العربية الى اقتسام الأملاك بين المذهبين الأرثوذكسي والكاثوليكي وما جاء فيها "اقتسموا بيعة مار توما الواقعة في محلة الخرج وبيعة الطاهرة الواقعة في محلة القلعة وبيعة الطاهرة الواقعة في مقابلة باب العمادية وبيعة -كنيسة- اخودي الواقعة في محلة باب العراق بالمناصفة والان اقتسموا بالأشياء الموقوفة على البيع المذكورة ايضا بالمناصفة بينهم وايضا اقتسموا بالديورة-الاديرة- الواقعة خارج مدينة الموصل المحروسة فطائفة الكاثوليكية قد اخذوا دير خضر الياس (وهو دير الشهيد مار بهنام واحتته سارة بناء والدهم الملك سنحاريب ليكون هيكلًا على اسم ولديه الشهيدان في محل مقتلهما بمسافة ٣٥ كم جنوب شرق مدينة الموصل على ربوة تطل على بركة فسيحة بين نهر دجلة ونهر الزاب الكبير في قرية الحضر- البساطلية مركز ناحية النمرود حالياً) عبدال، ١٩٥١، ص ١١)، وأكمل بنیان الهيكل المذكور رجل من اشراف الاسرة الفارسية اسمه اسحق وبني حول ذلك الهيكل عرفاً للزئيرين وهذا الهيكل المحفوظة فيه بقايا رفات مار بهنام ورفقاه الاربعة شهداء يقع غرب بلدة بغداد (سوي، ٢٠٢٠، ص ٦٢-٦٣)، وتوابعه من بساتين الزيتون الواقعة في قرية باخراني (بلدة تابعة لناحية بعشيقة قائمة في حف جبل باعشيقة، تقع على بعد ١٦ ميلا شرق الموصل، اغلب سكانها من الايزيدية والمسيحيين، تكثر فيها بساتين الزيتون، تشتهر بصناعة الصابون) عواد، ص ٤٩-٥٠). وتلك البساتين احدى عشر شجرة زيتون في بستان ملا خضر... وطائفة اليعاقبة قد اخذوا دير الشيخ متي (قام الملك سنحاريب (وهو غير الملك الاشوري الشهير سنحاريب، بل بعده بالف سنة) بقتل ابنه بهنام وابنته سارة، لانهما اعتنقا المسيحية على يد الشيخ متي الناسك عام ٣٨٢م، ثم ندم على ما فعله فبنى هيكلًا للشيخ متي والرهبان على جبل القاف الذي يرتفع ٣٤٠٠ قدم عن مستوى سطح البحر وهو هيكلًا كان يسكن فيه، فضلا عن ذلك اطلق على

الدير دير ريشا، أو دير مار متي تيمناً به، يقع الدير على بعد ٣٥ كم شمال شرق الموصل وهو شبه قلعة نُحِتَ جزء منها داخل صخرة صلبة بشكل رائع على ارتفاع ٢١٠٠ قدم عن سطح البحر (حبي، ١٩٨٨، ص ٣٦٤) وتوابعه الواقفات في قرية باحزاني وتلك البساتين بستان جار بستان سهيل ثلاثة اشجار زيتون... وتبقت بيعة بعشيقية بينهم وايراد البيعة المذكورة من البساتين المذكورة في قرية بعشيقية وفي قرية باحزاني بالملثثة الثلث للكاتوليكية والثلاثان للارثودوكس (SD.02157.00031.041).

اشارت الوثائق العثمانية المؤرخة في ٣ حزيران ١٣٠٥ الرومي / ١٦ شوال ١٣٠٦ هجري ١٨٨٩ قيام بطريك الشريان بطرس بإرسال برقية للسلطان جاد فيها " بأن الكاثوليك قد قاموا بإخلاء جميع الكنائس في الولاية بحسب الارادة السنية التي صدرت، الا ان طائفة الكاثوليك قد سيطرت على كنيسة الطاهرة التي تقع في محلة البخارية، ورفع البطريرك توصيات لاعادة كنيسة الطاهرة للارثودوكس لانها تعد من الكنائس التي يديرها منذ ١٦٠٠ عام، فضلا عن تاكيد ضرورة استرداد الكنيسة من الكاثوليك (Y.PRK.AZN3/66.1306H).

بعد ان تم فض النزاع تمثاليا ارسل والي الموصل عثمان باشا ١٨٩٢-١٨٩٣ م برقية الى الصدر الاعظم عام ١٨٩٣ وضح فيها عزل بطريك الشريان الكاثوليك في الموصل والتمهيد للقيام بانتخابات جديدة، اذ تم تشكيل جمعية تتالف من اساقفة الكاثوليك بولايات ديار بكر وسورية وبيروت ومناطق اخرى واختير المطران بهنام بني رئيس طائفة الشريان الكاثوليك بطريركا جديدا، اذ وافق السلطان العثماني على انتخابه واصدر الارادة السنية مع منحه الوسام المجيدي (أصدر الوسام في عهد السلطان عبد المجيد الاول عام ١٨٥١ وقسم الى خمس رتب، وكان هذا النيشان يمنح في العادة للضباط، غير أن الطبقات الادنى منه نُحِتَ في حالات استثنائية لبعض الجنود، ليشمل جميع رعايا الدولة العثمانية والعلي عام ١٩٢٢) (<https://www.wikiwand.com/ar>)، من المرتبة الاولى وتكرمه نظير جهوده وسعيه الحثيث والجاد للعمل على بث الاستقرار والامن في الولاية (I.AZN.8/5.1311H).

المبحث الثاني: العلاقات العثمانية - المسيحية

أولا: موقف الدولة العثمانية من التقارير الاوربية تجاه مسيحيو ولاية مصر

كانت الحياة الاجتماعية في ولاية مصر بأحسن الاحوال، فلم تكن هنالك خلافات طائفية بين طائفة معينة كما هي الحال في الموصل وانما كانت العلاقات العثمانية - المسيحية علاقات يسودها الود والاحترام، باستثناء بداية عقد الثمانينات من القرن التاسع عشر عندما حاولت الدول الاوربية بتدخلاتها المستمرة بأن تظهر بتقاريرها بأن الخلافات بين الطرفين هي مسيحية - إسلامية.

اشارت الوثائق العثمانية المؤرخة في عام ١٨٨١ قيام السلطان العثماني بإرسال برقية (في ١١ حزيران ١٨٨٨ حدثت موجة من الاضطرابات والمذابح في مصر ابتدأت من الاسكندرية وطالت الاوربيين والاقباط لتستغل احداث الثورة العربية، وكانت جثثهم ملقاة في الشوارع وعلى سواحل البحر المتوسط، رافقتها أعمال السلب والنهب والتهديد بقتل

كُل أوربي (Moorhead,1972,.P.2-3) وعلى اثر الاحداث التي شهدتها البلاد، ولاسيما ما تعرض له الاوربيون فقد توجه الاسطولا البريطاني والفرنسي الى الاسكندرية، كما اتخذ الخديوي نفسه من تلك المدينة مقراً له ليكون تحت حماية الاسطولين المذكورين(مسعود، د.ت، ص ٢٥٩) الى وزارة الداخلية المصرية اوضحت فيها بضرورة عقد الاجتماعات في اسطنبول لحل الازمة، وشكلت هيئة في استانبول لمعرفة الاسباب التي ادت الى الهجوم على المسيحيين ورفع تقرير الى السلطان وتم استدعاء بعض ضباط القوات العثمانية المتواجدة في طائفة مصر الى استانبول وارسلت برقية للخديوي للتعاون مع السلطات العثمانية(Y.PRK.AZ95/43).

اشارت وثيقة عثمانية في ٢٠ حزيران ١٨٨٢ بأن ما حدث في مصر من الهجوم على المسيحيين(ملحق رقم ٧) بتقرير رفعتة السفارة البريطانية الى السلطان العثماني طالبت فيه عقد مؤتمر عام في مدينة استانبول لتسوية القضية المصرية، وحل مشكلة اوضاع السكان المسيحيين في مصر، كما ارسل بيان السفارة في استانبول من المانيا واطاليا وروسيا المقيمين هناك، وتم اشعار السفارة العثمانية في فرنسا لبحث اوضاع المسيحيين في مصر وحل الازمة(HR.SYS1005 /68.1882M).

جاءت في الوثائق العثمانية المؤرخة في ٣٠ حزيران ١٨٨٢ برقية(ملحق رقم ٨) من السلطات المصرية الى السفارة البريطانية والفرنسية حول الاخبار والحوادث التي طالت مسيحي طائفة مصر بأن الاخبار تلك غير صحيحة ولا اساس للاخبار عن مقتل سبعة مسيحيين وثلاثة يهود في مصر، اذ بينت ان هذا الاخبار التي انتشرت في الصحافة الاوربية تهدف لزعة الاسلام والامن والسلم المجتمعي في مصر، وعملت السلطات المصرية جاهدة للدفاع عن المسيحيين واليهود لمنعهم من الهجرة ومغادرة البلاد، لذا بذلت جهوداً كبيرة لضمان السلام والامن وما جاء فيها" ان الاخبار التي انتشرت في الصحف الاجنبية هي غير صحيحة حيث كانت الصحف و المجلات نشرت اخبار عن مقتل ٧ مسيحيين و ٣ يهود في مصر تريد زعزعة الامن وحرب في مصر، وإن السلطات في وزارة الداخلية المصرية ارسلت برقية الى السفارة في فرنسا ولندن، كما تم ارسال برقية الى السلطات العثمانية بخصوص ذلك وأكدت الوثائق تدخل الفرنسيين والبريطانيين في الشؤون الداخلية، وقامت الصحف الاوربية بالتحريض ضد حكومة الادارة العثمانية في مصر و الاجراءات التي تتبعها الاخيرة لغرض وأد الفتنة التي قد تحدث في البلاد بين المسلمين والمسيحيين"(HR.SYS1005/84.1882M).

ثانياً: المسيحيون والبدل العسكري

بعد صدور خط همايون كان رد فعل الطوائف المسيحية بأن ارسل رؤساءهم الدينيين برقية شكر وامتنان للسلطان العثماني طالبوه فيها تخفيف البدل العسكري(فرض البدل العسكري كبديل للخدمة الالزامية على جميع رعايا الدولة العثمانية من مسلمين ومسيحيين ويهود منذ صدور المرسوم الهمايوني عام ١٨٥٦، ليرسل رؤساء الطوائف المسيحية برقية الى السلطان العثماني ملتجئين فيها تخفيض البدل العسكري وبلغت خمسة الف قروش وبلغ جميع البدل الذي جمع من منهم مقدار ١٤٦٢٥٠ قروش لان المبلغ كبيراً (HRT0387/1.1856M) عن كامل المسيحيين جاء فيها"قيام

البطريرك يوسف السادس أودو ١٨٤٨ - ١٨٧٨ (ولد يوسف هرمز أودو في بلدة القوش عام ١٧٩٣ م، انضم الى الرهبنة الهرمزية عام ١٨٠٨، انتخب مطراناً على ديار بكر عام ١٨٢٥، تولى أبرشية العمادية عام ١٨٣٣ م، حصل التثبيت من بابا روما بيوس التاسع عام خلفاً للبطيريك نيقولاوس زيعا (١٨٣٨-١٨٥٥) عام ١٨٤٧ م، شارك في جلسات المجمع الفاتيكاني الاول عام ١٨٦٩. وتوفي في الموصل في ١٤ آذار ١٨٧٨ م ودفن في دير السيدة ببلدته (هرمز ٢٠١٦، ص ٣٢-٣٣) في ولاية الموصل (تجدر الإشارة الى انه قل شأن الموصل عام ١٨٥٠ م وانزلت الى مرتبة المتصرفية لتعود مرة أخرى في عام ١٨٧٩ م وتصبح طائفة لها سنجقان هما السليمانية وكركوك، فضلاً عن سنجق المركز وهو الموصل وتتبعه اقصية زاخو ودهوك وسنجار وعقرة والعمادية، ويضم سنجق كركوك فكان اقصية راوندوز- رانيا - اربيل - كفري وكويا، ويضم سنجق السليمانية كل من الاقصية حلبجة وشهرزور ومركة وبازيان (لونكريك، ١٩٨٦، ص ٣٧٦) بطيريك الكنيسة الكلدانية) إذ عرفت منذ بداية انتشارها بكنيسة المشرق Church of the east، اما اسم الكنيسة الكلدانية فهو امتداد تاريخي وحضاري للكنيسة الآشورية ايضاً، تبلورت واستقرت تسمية الكلدان نهائياً في القرن السادس عشر الميلادي التي دخلت في شراكة رسمية مع كنيسة روما منذ عام ١٥٥٣ م، (حبي، ٢٠٠١، ص ١٥) وسميت بكنيسة السريان المشاركة نسبة الى شرق الفرات، كما سميت بكنيسة فارس نسبة الى بلاد الفرس التي توسعت فيها ايضاً، اما التسميات الحالية كالسريان والكلدان والآشوريون كلها تسميات لها خصوصياتها ودوافعها الخاصة، ولغتها الموحدة هي اللغة السريانية (بشقيها العربي والشرقي)، كانت لغة التجارة والثقافة، ومازالت تستخدم الى يومنا في بلدان العراق وتركيا وسوريا ولبنان وايران وبلاد المهجر (ساكو، ٢٠٠٦، ص ٤) اذ دخلت الكنيسة في صراعات داخلية في العهد العثماني لدخولها في شراكة مع الكنيسة الكاثوليكية في روما، لتنتقل قيادة الذين أرادوا أن يكونوا في شركة مع روما الى رئيس الاساقفة العميد جوزيف الاول ١٦٧٧، الذي اعترف به بطريكاً كاثوليكياً من قبل السلطات المدنية العثمانية في عام ١٦٧٧ لتعترف به روما ايضاً في عام ١٦٨١ وتمنحه في عام ١٨٣٠ رئاسة الكاثوليك، تأسست في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ابرشيات كلدانية في مدن اصفنة وبيروت - دمشق - حلب - القاهرة - طهران - كرمشاه - الرها وكانت مراكزاً للرساليات التبشيرية الحديثة التي انشئت (https://stringfixer.com/ar/Chaldean_Catholic_Church)؛ وللحيلولة من دون جعل البطريركية وراثية قامت روما بتعيين مطران سلماس - ايران نيقولاوس زيعا ١٨٣٨-١٨٤٧ معاوئاً بطريكاً مع حق الخلافة، لتقوم الدولة العثمانية باصدار فرمان في عام ١٨٤٤ لتصبح الكنيسة الكلدانية ملة قائمة بذاتها قانونياً (ساكو، ٢٠٠٦، ص ٤٢)، ومجموعة من الزهباء بإرسال غريضة الى السلطان عبد المجيد (ولد في عام ١٨٢٣، تولى الحكم في عام ١٨٣٩، وكان اهم مظاهر عصره اصداره التنظيمات الخيرية بخطي شريف كوخانة ١٨٣٩ وهمايون ١٨٥٦، فضلاً عن انتصاره على العدو التقليدي روسيا القيصرية في حرب القرم ١٨٥٣-١٨٥٦، وتوقيع لمعاهدة باريس في العام نفسه التي اعترفت الدول الاوربية بالدولة العثمانية كدولة مستقلة، اسس محاكم التجارة والمكاتب

الرشيدية، وحكم لمدة ٢٢ عاماً، توفي عام ١٨٦١ (اصاف، د.ت، ص ١٢-١٢٦). بتاريخ ٦ تشرين الأول ١٨٥٦م، لتخفيف البدل العسكري عن المسيحيين لأنها مبالغ كبيرة يتم جمعها وإيصالها لصندوق المالية في ولاية الموصل، ولا يقدر الفقراء أن يحملون ثقلها... ولا يقدرون على دفعها، لذا طلبوا من السلطات العثمانية تقليل البدل العسكري وتخفيفه لتجمع هذه الاعانة بسهولة، تؤدي المبالغ الكبيرة الى الهجرة للتهرب من الخدمة العسكرية أو من دفع البدل العسكري، أو يقوم الجباة بسرقة الاموال والهروب الى خارج الولاية" (HRT0387/1.1856M).

كان رد فعل المسيحيين تجاه الخدمة العسكرية هو رفضها اسوة بمواطنيهم المسلمين مما يتضح في المراسلات العثمانية الرسمية ففي برقية مرسلة من السلطان العثماني عام ١٨٩١ لوزارة الداخلية في مصر يتضح فيها أنه في ولاية الموصل والبلدات التابعة لها تم احواله جمع الاعشار والبدل العسكري الى شخص من المسيحيين يدعى الياس الريحاني (تعد اسرة الريحاني احدي الاسر الموصلية العريقة، التي تنتمي الى طائفة السريان الكاثوليك، من ابرز افرادها البطريرك افرام ١٨٤٨-١٩٢٩، وهو احد تلامذة الالباء الدومنيكان في الموصل، في عام ١٨٧٣ رُسم قسيساً، وفي عام ١٨٨٧ اصبح مطراناً، ليُنتخب بطريركاً في عام ١٨٩٨م، وقضى اعواماً كثيرة في بيروت يعلم ويقدم خدمات جليلة هنالك الى ان توفي في مصر عام ١٩٢٩ (حباية، ٢٠١٢، ص ١٦٣). إذ يبدو أنه بحسب رايثا وبلاستناد الى المحاطبات الرسمية العثمانية ان السيد الياس الرحمانى لجأ الى مصر في اثناء تواجد البطريرك افرام الرحمانى فيها ليوفر له الحماية (بحسب اعتقاده) اللازمة من السلطات العثمانية ولتتهرب من دفع الضرائب المستحقة عليه من البدل العسكري (تعليق الباحثة)، الذي جمعها واصبحت بدمته بلغت ١١ الف قرش، ووفقاً للمعلومات التي تم ارسالها فان الريحاني قام بالهروب من الموصل مع مجموعة من الاشخاص الى مصر ليتاجر بالاموال، وطلبت السلطات العثمانية خديوية (وهي كلمة فارسية معناها السيد أو المولى أو الرب، وكان الوالي إسماعيل ١٨٦١-١٨٧٩ أول من حصل على هذا اللقب بصفة رسمية، وسعى جاهدًا لنيل لقب أسمى من لقبه الذي كان لا يتعدى آنذاك على أنه والي مصر، لذلك أصدر السلطان العثماني عبد العزيز الاول ١٨٦١-١٨٧٦م مرسوماً في ٨ تموز ١٨٦٧ أنعم عليها بلقب الخديوي (بركات، د. ت، ص ٢٩٠-٢٩١) مصر باتخاذ الاجراءات المناسبة لاعادة تلك الاموال لخزينة الدولة في استانبول (DH.MKT1823/30.1308H).

اشارت الوثائق العثمانية (ملحق رقم ٩) المؤرخة في ١ جمادى الاخر ١٣١٦ هجري / ١٦ تشرين الاول ١٨٩٨م ارسال وزارة الداخلية برقية جواب الى ولاية الموصل اوضح فيها بان الاشخاص من طائفة السريان الكاثوليك الذين يعيشون في الموصل والذين لم يدفعوا الرسوم العسكرية للدولة العلية لم يتم العثور عليهم في مصر، اذ ارسلت السلطات في مصر برقية بتاريخ ١٨ نيسان ١٨٩٦ للميلاد المرقمة بعدد ٢٥ بان الاشخاص من طائفة السريان الكاثوليك لم يتم العثور عليهم على الاسكندرية (DH,MKT2120/84.1314h).

دُكرت وثيقة مؤرخة عام ١٨٩٩ في وزارة الداخلية في اسطنبول بإرسال برقية لوزارة الداخلية المصرية اوضحت فيها بأن هناك جماعة الطائفة الكاثوليك في ولاية الموصل وهم كل من "نعموم بن مقديس بن يوسف ونعمان بن يوسف طومان لم يدفعوا البذل العسكري بولاية الموصل للفترة ١٨٨٢-١٨٩٦، وهم يتبعون الارشادات التبشيرية التي جاءت الى الاسكندرية وبلغت قيمة المبالغ التي بذمتهم ١٣٥٠ قرش منها لذا يجب استحصلها وارسالها الى الخزانة الخاصة في استانبول (DH.MKT2212/50)، لياتي رد السلطات الداخلية في مصر عام ١٩٠٠ بأنهم موجودون في الاسكندرية، فطلب المدعو نعموم بن مقديس يوسف مهلة ثمانون يوماً لتسديد الضرائب المترتبة عليه ليم تسليمها للسلطات العثمانية، اما نعمان بن يوسف بن طومان فقد تم تحصيل الاموال منه ومقدارها ١٣٩٤ قرانك وارسلت الى وزارة المالية في استانبول (DH,MKT2244/68.1317H)، لتستمر ظاهرة التهرب من الخدمة العسكرية اذ اشارت الوثائق العثمانية لعام ١٩٠٣ فيام والي الموصل نوري باشا بإرسال برقية (ملحق رقم ١٠) الى وزارة الداخلية اوضح فيها بوجود اشخاص من الشريان الكاثوليك التابعين لكنيسة مار توما، سافروا للاسكندرية وبذمتهم مبالغ مالية خاصة بالبذل العسكري، فأرسلت السلطات العثمانية في اسطنبول برقية لوزارة الداخلية المصرية اكدت ما جاء ببرقية والي الموصل حول عدم دفع اولئك الاشخاص للاموال التي بذمتهم وهم في الاسكندرية، واوعز باتخاذ الاجراءات المناسبة لتحصيلها (DH.MKT707/11.1321H) فتم تحديد امكنة سكناهم وعملهم، وتم الابعاز لوزارة الداخلية المصرية الخديوية لدفع ما بذمتهم من البذل العسكري (DH.TMIK.M.. 139/11.1321h) وقامت وزارة المالية العثمانية بالاشعار الى وزارة الداخلية في طائفة ديار بكر لاشخاص من طائفة الروم (تعود أصول طائفة الروم الى الجماعات المسيحية في بلاد الشام و مصر لتكون الكنيسة الكاثوليكية للروم الملكيين، اذ بشر القديس بطرس فيها لقبها بالملكية جاء متأخرا الى القرن الخامس للميلاد، واختلف الباحثون منها فقال بان لقبها بالملكية جاء من اللفظ الشرياني ملكو أي الملك وهو لقب اطلقه المجمع الخلدوني الرابع عام ٤٥١م على المسيحيين الأرثوذكس الذين لم يتبعوا تعليم نسطوريوس واتباعه القائلين بالطبيعة الواحدة للسيد المسيح، اذ اطلقوه على المسيحيين الشرقيين الذين يتبعون تعليم الروم نفسه، ليظهروا باسم اليعاقبة، واليهم ينتمي الاقباط في مصر) مختصر تاريخ طائفة الروم الملكيين الكاثوليكين، ١٨٨٤، ص ٢-٥) في حين يذكر اخر بان اللقب اطلق عليهم من مدينة الاسكندرية اذ اراد اليعاقبة التمييز عن الروم فتسموا بالقبط اي المصريون وسموت من خالفهم بالملكيين لانهم من اتباع الملك مرقيا الذي وافقوه على تعاليم المجمع الخلدوني لعام ٤٥١م، اذ كانت اللغة اليونانية هي اللغة السائدة بين المسيحيين الشرقيين من الشريان والاقباط والملكيين مما يشير الى ان لفظة ملكيين ليست سريانية (زيات، ١٩٥٣، ص ١-٢) في حين ان مصادر اخرى يرجعونهم الى اليونانيين الى بعض اتباع الاسكندر المقدوني اثناء سيطرته على سوريا وتكوينه لدولته فيها حتى بعد وفاته وانقسام المملكة بين قائديه فقد كثرت الهجرات من اليونان وكبدوكيا والبنتس ومكدونيا، وعلى الرغم من سيطرة الرومان عليها فيما بعد فقد بقي العنصر اليوناني هو الغالب ومن هنا اصبح يطلق على اهل سوريا عامة، وعرف بها

ملوك القسطنطينية والملوك العرب حتى بعد دخولهم الى سوريا عام ٦٣٦م، ليعرف بها اترك القسطنطينية اثناء سيطرتهم عليها في عهد السلطان محمد الثاني عام ١٤٥٣م، لذا غلبت العصبية الجنسية لاسيما بعد انقسام الطوائف الشرقية فانحاز الملكيين الى ملوك بيزنطة في القسطنطينية دينيا دون غيرهم من سكان المملكة الرومانية الشرقية (الباشا، ١٩٠٠، ص ص ١٥-١٦) وقد تكونت من العديد من ابرشيات مختلفة من بطريركية انطاكية واورشليم، تاسست اول رهبانية لها في العام ١٦٨٥م لنشر الكتلغة والاتحاد مع كنيسة روما عرفت بالرهبانية المخلصية (مظلوم، ١٨٦٦، ص و-ز)، والكلدان الكاثوليك الذين سافروا الى مصر واقاموا في القاهرة ولم يدفعوا البدل العسكري، وهم كل التاجر موسى بن بطرس الذي كان في دتمته بدل عسكري مقدار ٥٠٠ قروش، وكان على المدعو انطون بن بولص ٤٠٠ قروش، واؤتمرت وزارة الداخلية في اسطنبول لوزارة الداخلية المصرية الخديوية تطلب فيها القيام بتحصيل الاموال اللازمة منهم، فقامت السلطات العسكرية في القاهرة بعملية التحري عنهم اذ لم يتم العثور عليهم (DH.MKT772/30.1321H).

ثالثاً: التزام الدولة العثمانية بتطبيق التنظيمات الخيرية من خلال ترميم الكنائس

اصبح لزاماً على الدولة العثمانية توفير التخصيصات المالية لترميم الكنائس استناداً الى المرسوم الهمايوني -خط الاصلاح الثاني- لعام ١٨٥٦م الذي تضمن اقرار مبدأ المساواة، وفسح المجال امام الرعايا غير المسلمين من الانضمام الى كافة الوظائف في الدولة، فضلاً عن انشاء محاكم مختلطة للنظر في القضايا المدنية والجنائية، مع بقاء المحاكم الشرعية بالنسبة للمسلمين، والمحاكم الطائفية بالنسبة لغير المسلمين، والغاء الجزية وتطبيق مبدأ المساواة في الضرائب والغاء الالتزام "جباية الضرائب وتأجير الاراضي الزراعية في القرية"، وتطرق المرسوم الى ما مضمونه "الاهتمام بميزانية الدولة عن طريق التقيد بتدوين الايرادات والمصروفات بدقة وعناية في سجلات خاصة مع الاهتمام بتوزيع الرواتب"، والرسوم هو تنفيذ وإقرار لما جاءت به معاهدة باريس (في ٢٥ شباط ١٨٥٦ انعقد مؤتمرًا للصلح في باريس بعد انتهاء حرب القرم ١٨٥٣-١٨٥٦، ووقع على المعاهدة في ٣٠ آذار من العام نفسه، وانعقد لأول مرة لحل مشكلة حماية الاراضي المقدسة في فلسطين، وقعتها كل من بريطانيا وفرنسا والدولة العثمانية وسردينيا وروسيا والنمسا وبروسيا، واعترفت المعاهدة بالدولة العثمانية بإجماع الدول الأوروبية وقبلت في التضامن الاوروبي، ووعدت الدول الاوربية باحترام استقلال الدولة العثمانية ووحدة أراضيها، لذا تم اشراك الدولة العثمانية في القانون الدولي، وتناست المعاهدة حقوق الروم المسيحيين في الاراضي المقدسة لذا تخلت روسيا عن حق حماية الأرثوذكس (عمر، ٢٠٠٠، ص ١١٥-١١٧). من حيث أنه التزام دولياً وعلى الدولة العثمانية الالتزام بتنفيذه (علي، ١٩٨٩، ص ٢٢-٢٣) اذ تولت وزارة المالية تخصيص مبالغ لتعمير وترميم الكنائس من الموازنة العمومية العامة (1893. 1310H. DH, MKT2054/18).

بدأت الطوائف الكاثوليكية بإرسال برقيات لترميم الكنائس الكاثوليكية في بغداد ومصر بطلب من البطريرك الى السلطان في استانبول لاصلاح وتعمير الكنائس، فصدر السلطان الارادة السنية للإسراع في اصلاحها بناء على طلب البطريركية (I.HR5/216.1256H).

ان أقدم وثيقة عثمانية تسمح بترميم الكنائس تعود الى عام ١٨٥٨، ومضمونها "قيام رئيس طائفة السريان الكاثوليك في الموصل بأرسال برقية للموافقة على انشاء كنيسة لهم في المدينة، للازدحام في الكنائس التابعة لهم... فوافق السلطان... على شرط توفر الشروط اللازمة... وكانت السلطات في مجلس الوكلاء شكلت لجنة لاكمال الاجراءات اللازمة وارسل فريق لرفع تقرير الى السلطان بشأن الكنيسة التي تريد طائفة الكاثوليك انشاءها في الموصل (I.HR.168/9046).

بعدها لا يوجد ذكر لترميم اية كنيسة الا عندما صدرت الارادة السنية عام ١٨٨٦ عهد السلطان العثماني عبد الحميد الثاني لخرقة قاعة البطريركية الكلدانية الكاثوليكية في الموصل، واعر لادارة الولاية لاتخاذ الاجراءات المناسبة للعمل على تزيينها وزخرفتها، وتم الاشعار لوزارة المالية لتوفير التخصيصات المالية للبطريركية (I.DH.1020/80492).

ارسلت طائفة السريان الارثوذكس برقية (ملحق رقم ١١) لوزارة الداخلية بتاريخ ١٩ شباط ١٨٩٣م الى السلطان العثماني لاعادة ترميم كنيسة الطائفة وتوفير التخصيصات المالية من مبالغ الموازنة العمومية العامة، طلباً لوزارة العدلية والمذاهب (DH,MKT2054/18.1310H).

تضمنت العلاقات بين الطرفين الموافقة على تعيين البطارقة بإرادة سنية اذ تشير وثيقة عثمانية تعود لعام ١٨٩٤م بقيام وزارة الداخلية بابلاغ وزارة العدلية والمذاهب بوفاة بطريرك طائفة الكلدان الكاثوليك في الموصل بطرس ايليا (ولد شمعون ايليا بن الياس عبو اليونان في الموصل عام ١٨٤٠ م، رسم اسقفاً لبرشية جزيرة بيت زبيدي عام ١٨٧٤ م، وعندما توفي البطريرك يوسف اودو ١٨٤٨-١٨٧٨م اجتمع مجمع الاساقفة في دير السيدة بالقرب من بلدة القوش وانتخب مطران الجزيرة خلفاً للبطريرك اودو، اذ تمت رسامته في تموز ١٨٧٩ م. كانت فترة رئاسته حاسمة للكنيسة الكلدانية، تعرضت لفتنة كادت تؤدي الى انشقاقها، فانقسم ابناءؤها بين مؤيد للكرسي الرسولي البابوي ومعارض لها، فضلاً عن ان عهده شهد منح السلطان عبد الحميد الثاني الطرة الطغراء للطائفة الكلدانية أيلول ١٨٨٧ م وتوفي ودفن في كنيسة مسكنة بالموصل في ٢٧ حزيران ١٨٩٤ م. وتم انتخاب المطران عبد يشوع افندي (ولد جرجيس عبد يشوع الحياط في الموصل عام ١٨٢٨ م، رسم كاهناً في ٢١ اذار ١٨٥٣ م على يد الكاردينال باتريسي، درس العلوم الدينية والمدنية في روما، رسم مطراناً على العمادية وديار بكر عام ١٨٦٠م لطائفة الكلدان الكاثوليك ليخدم فيها لمدة عشرين عاماً، بعدها انتخب بطريركاً للطائفة، اتقن العديد من اللغات منها العربية والاطالية والفرنسية واللاتينية واليونانية والعبرية والارامية والتركية، من ابرز مؤلفاته كتاب السريان المشاركة والاحبار الاعظم المطبوع في روما عام ١٨٧٠، توفي عام ١٨٩٩م (صانع، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٧٢) بدلاً عنه (https://www.facebook.com/karem) فارسلت وزارة العدلية برقية الى الصدر الاعظم لاعلامه ورفع طلباً الى السلطان لاستحصال الموافقات الرسمية (DHMKT305/29.1312H) وهذا الامر كان يسري على

الولايات العربية جميعاً في ولاية مصر ايضاً، فقد ارسلت وزارة الداخلية برقية (ملحق رقم ١٢) الى دائر الصدارة العظمى في استانبول بتاريخ ١٩٠١ تتناول اوضاع المسيحيين في مصر عامة، فضلاً عن انتخاب بطريرك جديد بمنصب رئيس البطاركة الروم في الاسكندرية وحددت له مهلة اقصاها ثلاثة عشر يوماً ليستلم مهام عمله (DH.MKT2422/5.1318H.S).

رابعاً: التعليم في العلاقات العثمانية-المسيحية

كانت مديرية المعارف في الموصل المسؤولة عن الامور التي تتعلق بالتعليم والاثار، اذ احتلت الاخيرة حيزاً في الارشيف العثماني، فاشارت وثيقة عثمانية مؤرخة لعام ١٨٩٤ بقيام السلطات العثمانية في مديرية معارف الموصل بإرسال برقية الى وزارة المعارف في استانبول وضحت فيها بالعثور على الاحجار والاثار القديمة تعود الى اليهود الاشورية في منزل احد اتباع طائفة الكاثوليك بالموصل، وحصلت الموافقات الاصولية لنقلها الى المتحف الهمايوني في استانبول، وشكلت لجنة برئاسة والي الموصل لتخصيص الاموال اللازمة لنقلها بمبلغ بمقدار ٤٥٠٠ قرش، فضلاً عن منح مكافأة مالية ليوסף افندي صاحب المنزل (كان محاسباً في ولاية الموصل (mf.mkt.204/7)).

وفيما يخص النظام التعليمي فقد اشارت وثيقة عثمانية اخرى تعود للعام نفسه ان الكتب كانت تطبع في بيروت والموصل لتدرس في ولايات الموصل ديار بكر ومتصرفية جبل لبنان وفقاً للنظام التعليمي المتعارف عليه في الدولة العثمانية (MF.MKT.83/37)، وفي حالة مخالفة الكتب والمناهج الدراسية للنظام التعليمي العثماني فانه يتم اعلام دائرة الصدارة العظمى في استانبول للنظر في الامر واتخاذ الاجراءات القانونية المناسبة فتشير وثيقة عثمانية تعود الى عام ١٩٠٠ وهي برقية مرسلة الى دائرة الصدارة العظمى من وزارة الخارجية توضح ارسال بعض من الاطفال العرب المصريين الى مدينة نابولي من طائفة الكاثوليك لتعليمهم من دون استحصل الموافقات الاصولية لذلك، وبناءً عليه صدرت الاوامر السلطانية من استانبول الى خديوية مصر بإعادة هؤلاء الاطفال الى مصر (HR.SYS.1783/24.1900M).

ارسل الخديوي عباس حلمي الثاني (ولد في مدينة القاهرة عام ١٨٧٤. تعلم في مدرسة عابدين، ثم أكمل دراسته في مدينة جنيف بسويسرا، وشهدت مصر في عهده نهضة علمية واسعة، وإطلاق حرية المطبوعات وكثرة المطابع والجرائد والمجلات توفي عام ١٩١٧ (زيدان، د.ت، ص ٨١-٨٢) برقية (ملحق رقم ١٣) الى الصدر الاعظم عام ١٩٠١م وضح فيها بان احد الكهنة الكاثوليك في مصر قام بأخذ الاطفال العرب من مصر الى نابولي لتعليمهم المذهب الكاثوليكي، وطلب منه اعادتهم الى بلدهم وتغطية نفقات عودتهم واطعامهم والاجراءات كافة التي تتعلق بذلك، وضحت الوثيقة بان الاطفال الذين اخذهم الكاهن الى نابولي ذهبوا بموافقة ذويهم، الا ان هناك شخص مصري قدم شكوى كيدية يدعى "خليفة السيد محمد الجبري الطنطاوي" قام بتزييف الحقائق (HR.TH256/64.1901M).

يتوجب على المدارس المستحدثة جميعاً ان تحصل على الموافقات الرسمية لاستحداثها فتشير وثيقة عام ١٩٠٤ قيام بریطانيا بفتح مدرسة لطائفة البروتستانت بالموصل كما منعت الفتيات المسلمات من الدراسة فيها، لذا قام وكيل مدير المعارف في الولاية بإرسال برقية لوزارة المعارف لعلق المدرسة لأنها غير مخصصة، فضلاً عن اصدار قرار بعدم ارسال المسلمين الى تلك المدارس(MF.MKT731/37).

وفيما يخص منهج العلوم الدينية فقد استثنى الطلبة المسيحيين من دراسته في المدارس العثمانية الرسمية كما في الوثيقة المؤرخة عام ١٩٠٦م التي تشير قيام مدير مدرسة في مديرية المعارف في ولاية الموصل بإرسال برقية الى وزارة المعارف في استانبول وضح فيها باكمال الامتحانات في المدرسة الملكية في الموصل واستثناء احد الطلبة المسيحيين في الصف الرابع من امتحان مادة العلوم الدينية(MF.MKT.899/47).

وفيما يتعلق بالمعلمون فان تدريس المواد في المدارس المسيحية في البلدات المسيحية كقرية قوش والقوش (تقع القوش شمال الموصل بنحو ٤٥ كم، على كتف جبل بيت عذاري، تعود الى القرون المسيحية الاولى، وهي مركز ناحية تابع لقضاء تلکيف، إذ ورد ذكرها في سفر النبي ناحوم الالفوشي المدفون فيها في القرن السابع قبل الميلاد، اغلب سكانها من المسيحيين الكلدان(بابانا، ٢٠١٢، ص ٥٧) وباطنايا(تقع باطنايا على مسافة ٥ كم شمال قضاء تلکيف نحو ٢٠ كم شمال الموصل، شيدت البلدة قبل الجبل السابع مما حدا بالراهب اوارها ان يشيد ديرة بجوارها على بعد ٢ كم شرقها، تحسباً لامور امنية او معاشية(خمي، ٢٠١٣، ص ٢٢-٢٣)، اغلب معلموها رهبان كل قرية من الدومينيكان وكانوا تحت الحماية الفرنسية، ويصعب قبول المعلمين من المسلمين في تلك(MF.MKT1011/50) كم طلب رؤساء طائفة السريان الارثوذكس والكاثوليك في الموصل بارسال معلم لتدريس اللغة العثمانية، ليقيم والي الموصل بعمل جرد بالمدارس المرخصة وغير المرخصة للمدارس السريانية الكاثوليكية والارثوذكسية لتعيين معلم اللغة العثمانية في مدارس السريان، وقامت وزارة المعارف بتعيين مدرس اللغة العثمانية للمذهبي(MF.MKT.989/11.1325H).

خامساً: تكريم البطارقة من قبل الدولة العثمانية

لم تخلو العلاقات بين الدولة العثمانية والمسيحيين من التكريم للذين يؤدون واجبه على اكمل وجه فنجد في ولاية مصر ان التكريم لم يطالهم سوى بمكافآت مالية بسيطة، فلتكريم اثر كبير في نفوس المكرمين، فالشخص الذي يتم تكريمه من قبل رؤسائه تظهر عليه مشاعر كثيرة منها الشكر والامتنان والولاء والحرص على تقديم الافضل وبذل المزيد من الجهود مستقبلاً، فضلاً عن بقاء التكريم ذكرى حسنة لمن كان يعمل معهم.

اما بولاية الموصل اشارت الوثائق العثمانية المؤرخة في عام ١٨٦٧ بان السلطات العثمانية في استانبول قد قامت بمنح الاساقفة والكهنة الوسام المجيدي وهو اول تكريم لهم، فمثلاً اصدر السلطان الارادة السنية ب "منح الرتبة الثالثة من الوسام المجيدي لرئيس اساقفة السريان الكاثوليك بالموصل بهنام بني وارسل بدوره الاخير برقية الى السلطان العثماني

وَصَحَّ فِيهَا بِأَنَّ الْكَاثُولِيكَ فِي طَاعَةِ الدَّوْلَةِ الْعَلِيَّةِ بِالصَّدَاقَةِ وَالْخِدْمَةِ وَشَكَرَ السُّلْطَانُ عَلَى جُهْدِهِ فِي حِمَايَةِ الْإِقْلِيَّاتِ" (I.HR.230/13528).

يَعُودُ التَّكْرِيمُ الثَّانِي إِلَى عَامِ ١٨٨٧ مَ إِذْ أَصْدَرَ السُّلْطَانُ الْإِرَادَةَ السَّنِيَّةَ بِمَنْحِ مَطْرَانِ السُّرْيَانِ الْكَاثُولِيكَ بِهَنَامِ بَنِي أَفْنَدِي إِضْماً الرُّتْبَةَ الثَّانِيَّةَ مِنَ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي بَيْنَمَا تَمَّ مَنَحُ الْوَكِيلِ مَطْرَانِ الْخَوْرِي بُولُصَ (مِنْ بِلْدَةِ قَرْهَقُوشِ) الرُّتْبَةَ الثَّالِثَةَ وَمِنْ جُمَاعَةِ السُّرْيَانِ الْكَاثُولِيكَ إِضْماً مِنْهُمْ خِيَاظَ زَادَةَ عَبْدِ اللَّهِ وَجُورْجَ أَفْنَدِي الرُّتْبَةَ الرَّابِعَةَ مِنَ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي، فَضْلاً عَنْ مَنْحِهِمْ مَجْمُوعَةً مِنَ الْمَهْدَايَا لِبَعْضِ أَعْضَاءِ مَجْلِسِ إِدَارَةِ الْمَوْصِلِ وَهُمْ يَوْسُفُ يَوْسُفَانِي وَكَاتِبُ طَائِفَةِ السُّرْيَانِ الْكَاثُولِيكَ الرُّتْبَةَ الثَّالِثَةَ مِنَ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي وَذَلِكَ لِحُسْنِ الْخِدْمَةِ الَّتِي كَانُوا يُؤْدُونَهَا" (IDH.1090/85488).

تَمَّ فِي عَامِ ١٨٩٣ مَنَحُ رَئِيسِ اسَاقِفَةِ طَائِفَةِ الْإِرْمَنِ الْكَاثُولِيكَ فِي مَصْرٍ مَكْفَأَةً مَالِيَةً لِجُهْدِهِ الْكَبِيرَةِ، وَالْوَسَامِ الْمُجِيدِي مِنَ الرُّتْبَةِ الثَّالِثَةِ (I.TAL.38/4.1311H)، لِيَلِيَهَا مَنَحُ الْوَسَامِ لِأَحَدِي الشَّخْصِيَّاتِ السُّرْيَانِيَّةِ مِنَ الطَّائِفَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ بِالْمَوْصِلِ يَوْسُفَ أَنْطُونِ (I.TAL.74/6.1312H) الْحَاصِلِ عَلَى الْوَسَامِ الْغَرِيبُورِيِّ مِنْ رُومَا إِضْماً (BEO 582/43630.1312h)، وَمُنَحَ أَحَدِ التَّجَارِ الْمَعْرُوفِينَ وَيَدْعَى مَسْطُوقَ أَفْنَدِي عَامِ ١٨٩٤ فِي الْمَوْصِلِ وَمِنْ طَائِفَةِ السُّرْيَانِ الْكَاثُولِيكَ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي مِنَ الرُّتْبَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ الرَّابِعَةَ لِحُسْنِ خِدْمَتِهِ وَعِلَاقَتِهِ مَعَ الدَّوْلَةِ الْعَلِيَّةِ (DH.MKT338/50.1312H).

وَإِشَارَتِ الْوُثَائِقُ الْعُثْمَانِيَّةُ الْمَوْرُخَةُ فِي عَامِ ١٩٠٦ إِلَى أَرْسَالِ بَرْقِيَّةٍ مِنْ قِبَلِ وَزَارَةِ الدَّخْلِيَّةِ إِلَى دَائِرَةِ الصَّدَارَةِ الْعَظْمَى تَوْضُحُ فِيهَا قِيَامَ الْبَابَا بِمَنْحِ مِيدَالِيَّةٍ وَقِيلَادَةِ غَرِيبُورِيوسِ الْكَبِيرِ إِلَى الْبَعْضِ مِنَ السُّرْيَانِ الْكَاثُولِيكَ بِالْمَوْصِلِ، وَهُمْ تَوْفِيقُ أَفْنَدِي مِيدَالِيَّةِ غَرِيبُورِيوسِ الْكَبِيرِ وَالْعَضْوُ بِمَجْلِسِ الْإِدَارَةِ عَبْدِ الْكَرِيمِ شَكَرَ أَفْنَدِي مِيدَالِيَّةِ غَرِيبُورِيوسِ مِنَ الرُّتْبَةِ الثَّالِثَةِ (DH.MKT1096/87.1324h)، وَمُنَحَ الْآخِرِ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي مِنَ الرُّتْبَةِ الثَّالِثَةِ إِضْماً (I.TAL.402/30).

وَيَعُودُ آخَرُ تَكْرِيمٍ لِلْمَسِيحِيِّينَ فِي عَهْدِ السُّلْطَانِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الثَّانِي إِلَى عَامِ ١٩٠٨، إِذْ قَامَتِ السُّلْطَاتُ الْعُثْمَانِيَّةُ فِي الْمَوْصِلِ بِتَكْرِيمِ مِينَاسَ غَرِيبِ أَفْنَدِي أَحَدِ طَائِفَةِ الْكَلْدَانِ الْكَاثُولِيكَ، فَضْلاً عَنْ تَكْرِيمِ الْعَضْوِ بِمَجْلِسِ الْإِدَارَةِ فِي سَنْجَقِ كَرْكُوكَ بِمَنْحِهِ الْوَسَامِ الْمُجِيدِي مِنَ الرُّتْبَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ الثَّالِثَةِ لِخِدْمَاتِهِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي يَقُومُ فِيهَا بِمِدِينَةِ كَرْكُوكَ (DH.MKT1244/66/1.1326H).

الْخَاتَمَةُ

وَصَلَتْ دِرَاسَتُنَا إِلَى جُمْلَةٍ مِنَ النَّتَائِجِ وَالتَّوَصِيَّاتِ مِنْهَا مَا يَأْتِي:

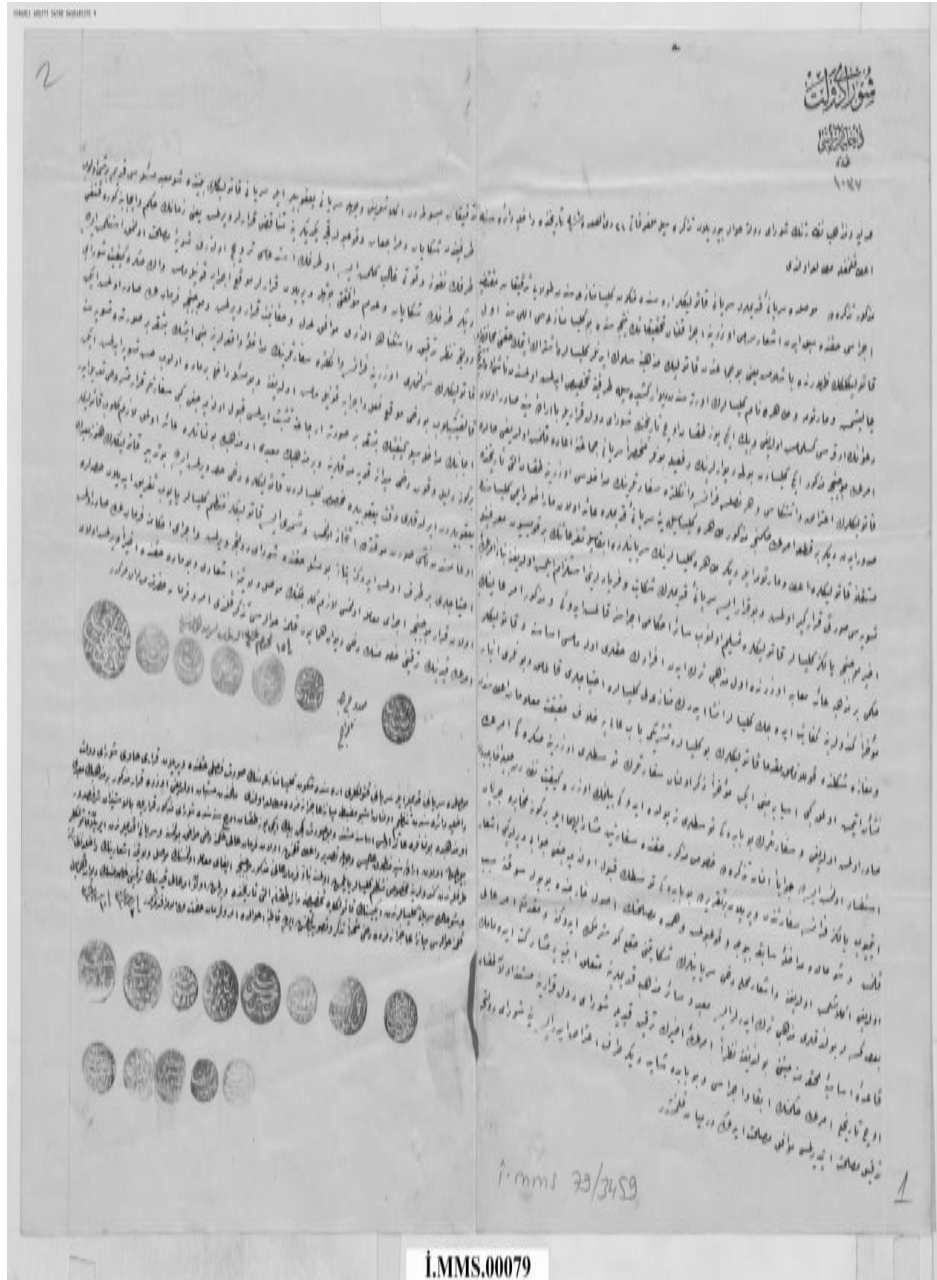
-يَحْتَوِي الْأَرْشِيفُ الْعُثْمَانِي فِي اسْتَنْبُولِ بَعْدَ أَطْلَاقِهِ مَعْلُومَاتٍ قِيَمَةٌ وَمَهْمَةٌ عَنْ الْمَسِيحِيِّينَ لَمْ تُجَدِّهَا فِي مَصَادِرِ الْمُؤَلِّفِينَ الْعَرَبِ أَوْ السُّرْيَانِ أَوْ الْأَوْرَبِيِّينَ فِي فِتْرَةِ الدِّرَاسَةِ وَابْرُزْهَا وَثَائِقٌ عَدِيدَةٌ طَلَبَ فِيهَا رُؤَسَاءُ الدِّينِ الْمَسِيحِيِّينَ فِي الْمَوْصِلِ

- بتخفيف البذل العسكري عنهم، ولاسيما بعد ثبوت حالات عديدة تخرب من ولاية الموصل الى مصر من الخدمة الالزامية او من دفع البذل العسكري.
- تنقل المعلومات القيمة التي اطلعنا عليها الأرشيف طبيعة العلاقات الاجتماعية التي كانت تربط رعايا السلطان العثماني من المسيحيين به سواء في ولايتي الموصل او مصر، وتنقل الباحث الى تصور طريقة العيش في فترة تاريخية حاسمة الا وهي فترة النهضة العربية وبداية انتشار الأفكار القومية الاوربية في الولايات العربية.
- عكست كثرة الوثائق من برقيات ورسائل ومحاضر ارسلت من وإلى السلطات العثمانية مدى استجابة السلطات العثمانية لرسائل الرؤساء الدينين المسيحيين وبرقياتهم في مجال فض النزاعات بين طائفة السريان في الموصل او منع حدوث فتنة بين المسلمين والمسيحيين في مصر بين عامي ١٨٨١-١٨٨٢.
- يمكن بعد اطلعنا على تلك المعلومات التاريخية القيمة والمهمة دراسة الموضوع بصورة اكبر ويصلح ان يكون رسالة ماجستير او اطروحة دكتوراه، ولاسيما انه يتناول صفحة مهمة من تاريخ الدولة العثمانية في فترة التدخلات الاوربية، اذ تم التطرق اليها في مكاتباتها الرسمية بأرشيفها المحفوظ في استانبول.
- يتبين الفساد الذي استشرى في الدولة العثمانية وأخيار الدولة العثمانية لطائفة السريان الكاثوليك على حساب طائفة السريان الأرثوذكس، وتوسط فرنسا التي كانت تظهر بمظهر حامية الكاثوليك بسفرائها في استانبول لصالح السريان الكاثوليك مما أكدته الأرشيف العثماني الذي كان يوضح دور فرنسا بانها حامية الكاثوليك.

اسماء ولاية الموصل منذ تحويلها الى ولاية في
عام ١٨٧٩ وحتى انتهاء العهد الحميدي

ت	اسم الوالي	فترة حكمه بالسنة الهجرية	فترة حكمه بالسنة الميلادية
١-	فيضي باشا	١٢٩٥ - ١٢٩٥	١٨٧٨ - ١٨٧٨
٢-	عبدالله افندي	١٢٩٥ - ١٢٩٦	١٨٧٨ - ١٨٧٩
٣-	منير باشا و وكيل فريق)	١٢٩٦ - ١٢٩٨	١٨٧٩ - ١٨٨١
٤-	تحسين باشا	١٢٩٨ - ١٣٠٣	١٨٨١ - ١٨٨٥
٥-	فاتح باشا	١٣٠٣ - ١٣٠٤	١٨٨٥ - ١٨٨٦
٦-	رشيد باشا	١٣٠٤ - ١٣٠٥	١٨٨٦ - ١٨٨٧
٧-	طاهر باشا	١٣٠٥ - ١٣٠٧	١٨٨٧ - ١٨٩٠
٨-	عبدالقادر كمال باشا	١٣٠٧ - ١٣٠٨	١٨٩٠ - ١٨٩١
٩-	عثمان باشا	١٣٠٨ - ١٣٠٩	١٨٩١ - ١٨٩٢
١٠-	عزيز باشا	١٣٠٩ - ١٣١١	١٨٩٢ - ١٨٩٤
١١-	صالح باشا	١٣١١ - ١٣١٢	١٨٩٤ - ١٨٩٥
١٢-	الفريق عبداقه باشا	١٣١٢ - ١٣١٢	١٨٩٥ - ١٨٩٥
١٣-	زهدي بك	١٣١٢ - ١٣١٣	١٨٩٥ - ١٨٩٦
١٤-	عبد الوهاب باشا	١٣١٣ - ١٣١٤	١٨٩٦ - ١٨٩٧
١٥-	المشير عارف باشا	١٣١٤ - ١٣١٤	١٨٩٧ - ١٨٩٧
١٦-	حازم بك	١٣١٤ - ١٣١٧	١٨٩٧ - ١٨٩٩
١٧-	ناظم بك	١٣١٧ - ١٣١٧	١٨٩٩ - ١٩٠٠
١٨-	الحاج رشيد باشا	١٣١٧ - ١٣١٨	١٩٠٠ - ١٩٠١
١٩-	نوري باشا	١٣١٨ - ١٣٢١	١٩٠١ - ١٩٠٤
٢٠-	مصطفى يعني بك	١٣٢١ - ١٣٢٤	١٩٠٤ - ١٩٠٦
٢١-	الفريق زكي باشا	١٣٢٤ - ١٣٢٤	١٩٠٦ - ١٩٠٦
٢٢-	رشيد باشا	١٣٢٤ - ١٣٢٥	١٩٠٦ - ١٩٠٧
٢٣-	الفريق اول محمد فاضل باشا	١٣٢٥ - ١٣٢٦	١٩٠٧ - ١٩٠٨
٢٤-	طاهر باشا	١٣٢٦ وحتى	١٩٠٨ وحتى انتهاء العهد الحميدي

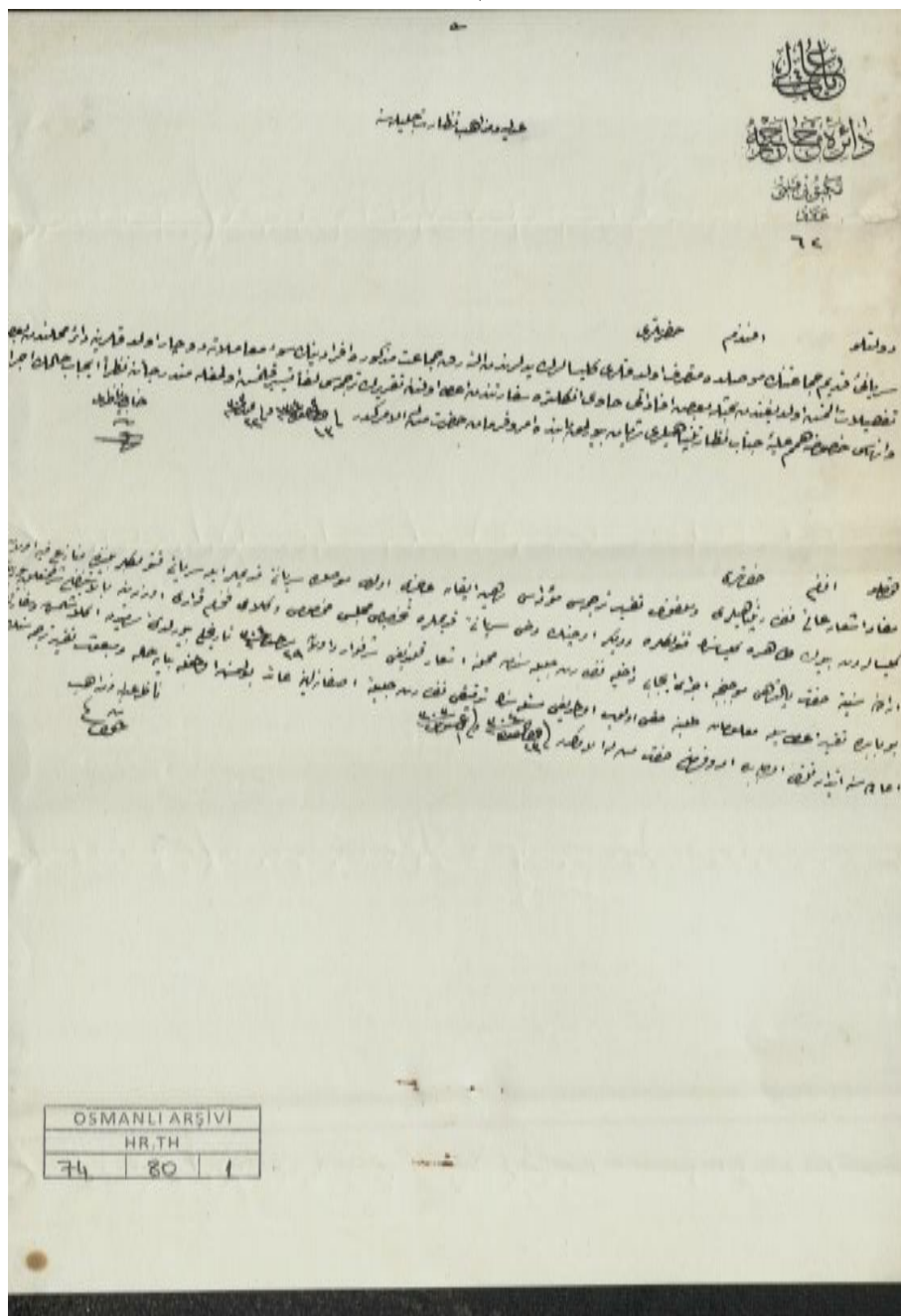
(١) جاسم محمد حسن العدول، الموصل في العهد الحميدي، ١٢٩٣-١٣٢٧هـ، ١٨٧٦-١٩٠٩)، في : موسوعة
الموصل الحضارية، دار الكتب للطباعة والنشر، مج ٤، جامعة الموصل، ١٩٩٢، ص ١٠٩.



(١) IMMS.79/3459.

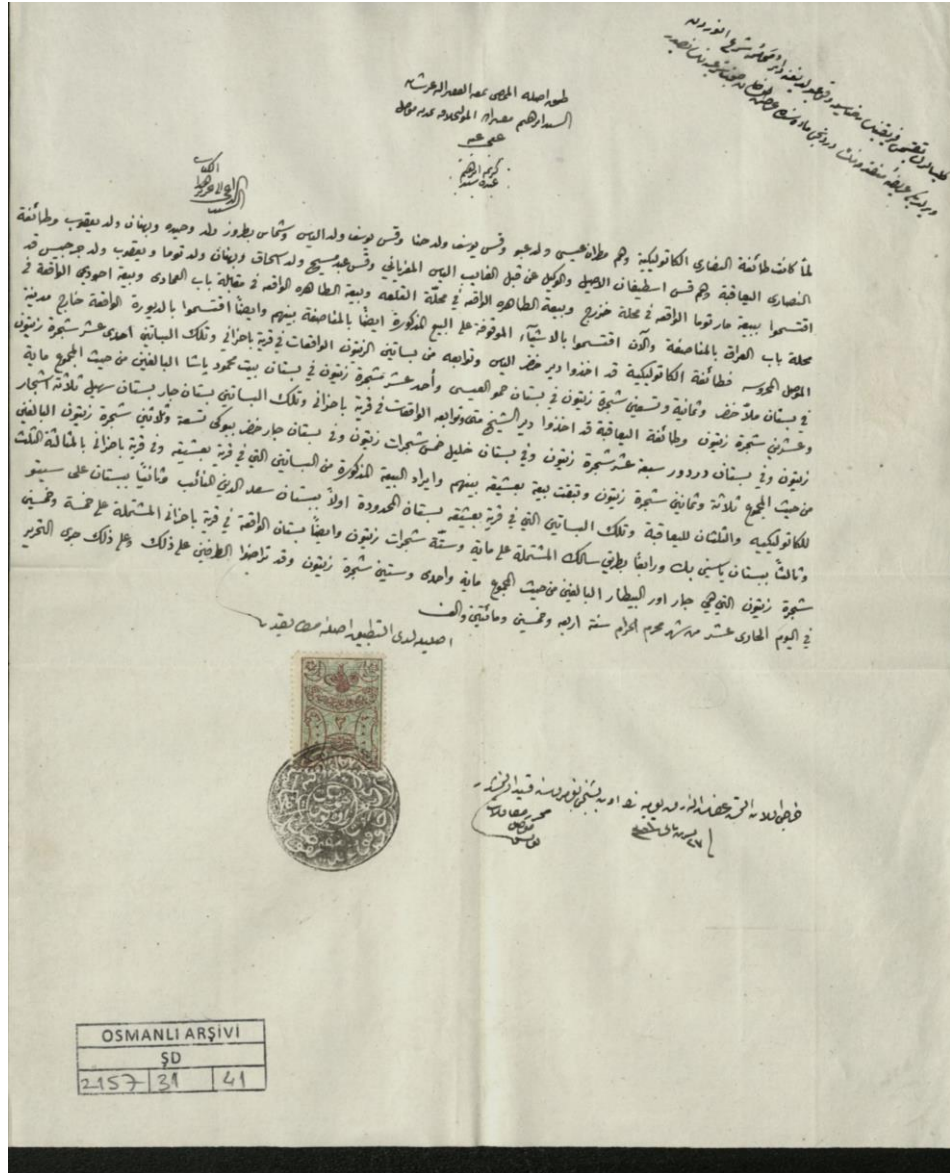


(١) IMMS.89/3799.



HR.TH.00074.00080.001

(^١) HR.TH.74/80.



SD.02157.00031.041

نوع	تاریخ	موضوع
۷۸		نوع

نوع: ... تاریخ: ... موضوع: ...

۱. ...

۲. ...

۳. ...

۴. ...

۵. ...

۶. ...

۷. ...

۸. ...

۹. ...

۱۰. ...

۱۱. ...

۱۲. ...

۱۳. ...

۱۴. ...

۱۵. ...

۱۶. ...

۱۷. ...

۱۸. ...

۱۹. ...

۲۰. ...

۲۱. ...

۲۲. ...

۲۳. ...

۲۴. ...

۲۵. ...

۲۶. ...

۲۷. ...

۲۸. ...

۲۹. ...

۳۰. ...

۳۱. ...

۳۲. ...

۳۳. ...

۳۴. ...

۳۵. ...

۳۶. ...

۳۷. ...

۳۸. ...

۳۹. ...

۴۰. ...

۴۱. ...

۴۲. ...

۴۳. ...

۴۴. ...

۴۵. ...

۴۶. ...

۴۷. ...

۴۸. ...

۴۹. ...

۵۰. ...

۵۱. ...

۵۲. ...

۵۳. ...

۵۴. ...

۵۵. ...

۵۶. ...

۵۷. ...

۵۸. ...

۵۹. ...

۶۰. ...

۶۱. ...

۶۲. ...

۶۳. ...

۶۴. ...

۶۵. ...

۶۶. ...

۶۷. ...

۶۸. ...

۶۹. ...

۷۰. ...

۷۱. ...

۷۲. ...

۷۳. ...

۷۴. ...

۷۵. ...

۷۶. ...

۷۷. ...

۷۸. ...

۷۹. ...

۸۰. ...

۸۱. ...

۸۲. ...

۸۳. ...

۸۴. ...

۸۵. ...

۸۶. ...

۸۷. ...

۸۸. ...

۸۹. ...

۹۰. ...

۹۱. ...

۹۲. ...

۹۳. ...

۹۴. ...

۹۵. ...

۹۶. ...

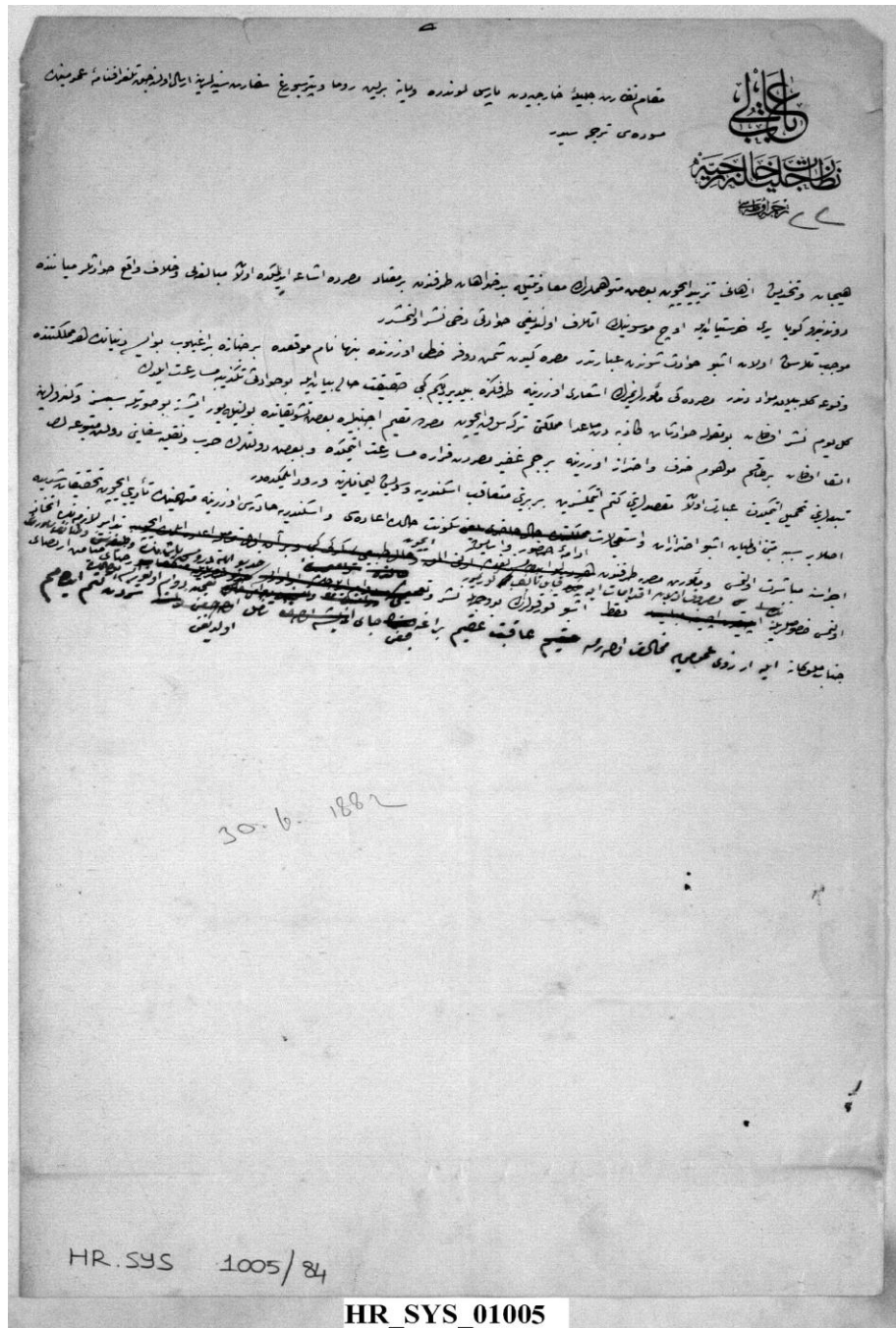
۹۷. ...

۹۸. ...

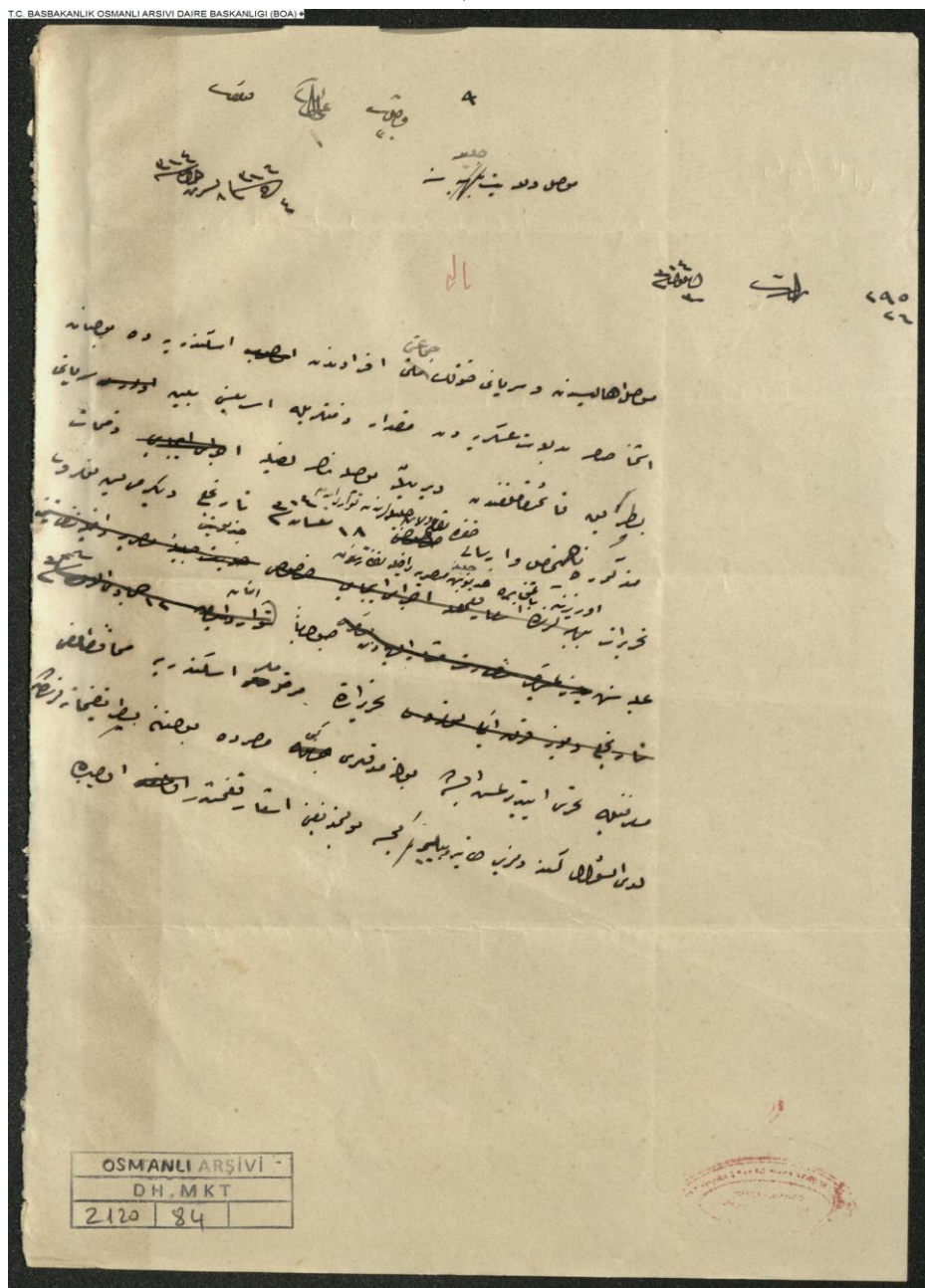
۹۹. ...

۱۰۰. ...

⁽ⁱ⁾ HR.SYS1005 /68.1882M..

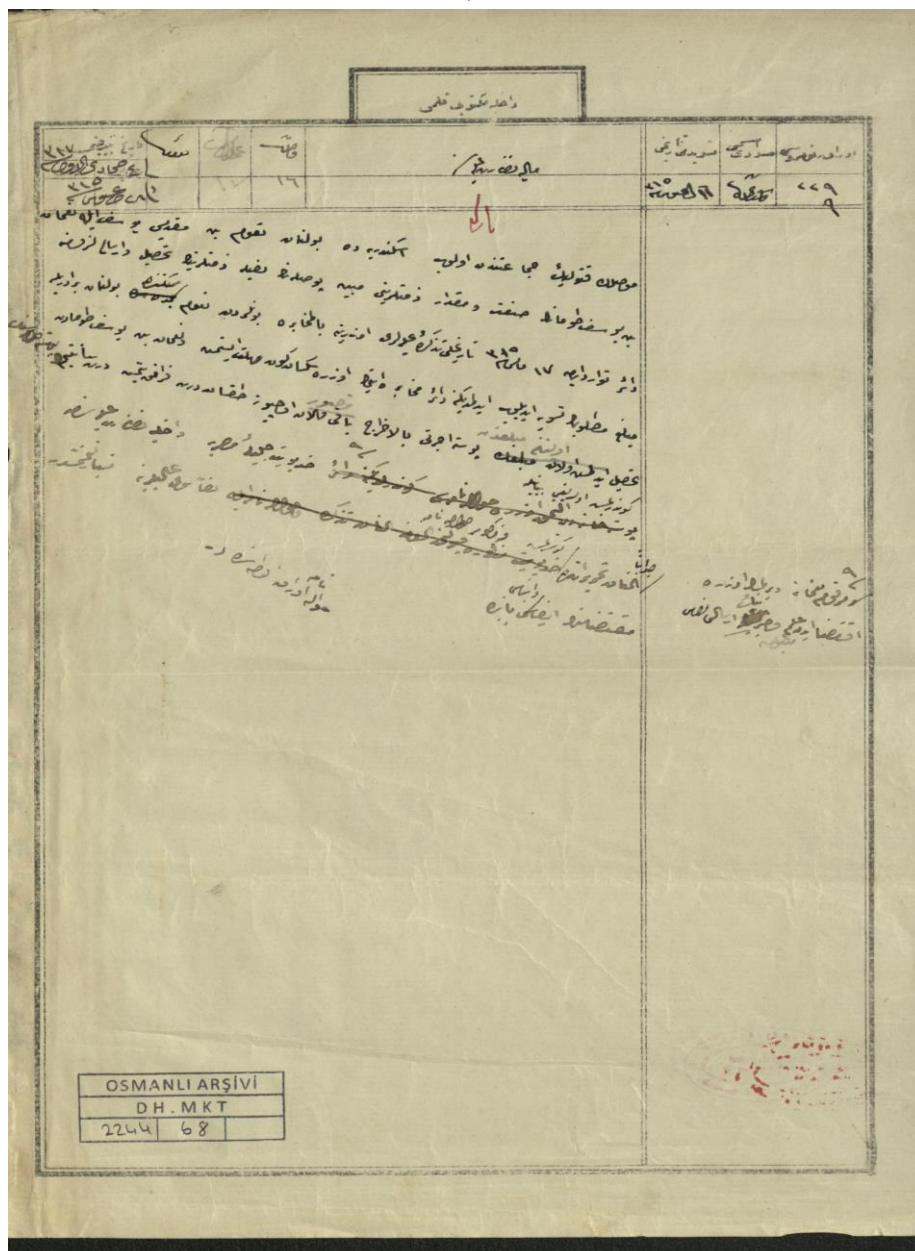


(١) HR.SYS1005/84.1882M./HR.SYS1005/85.1882M.



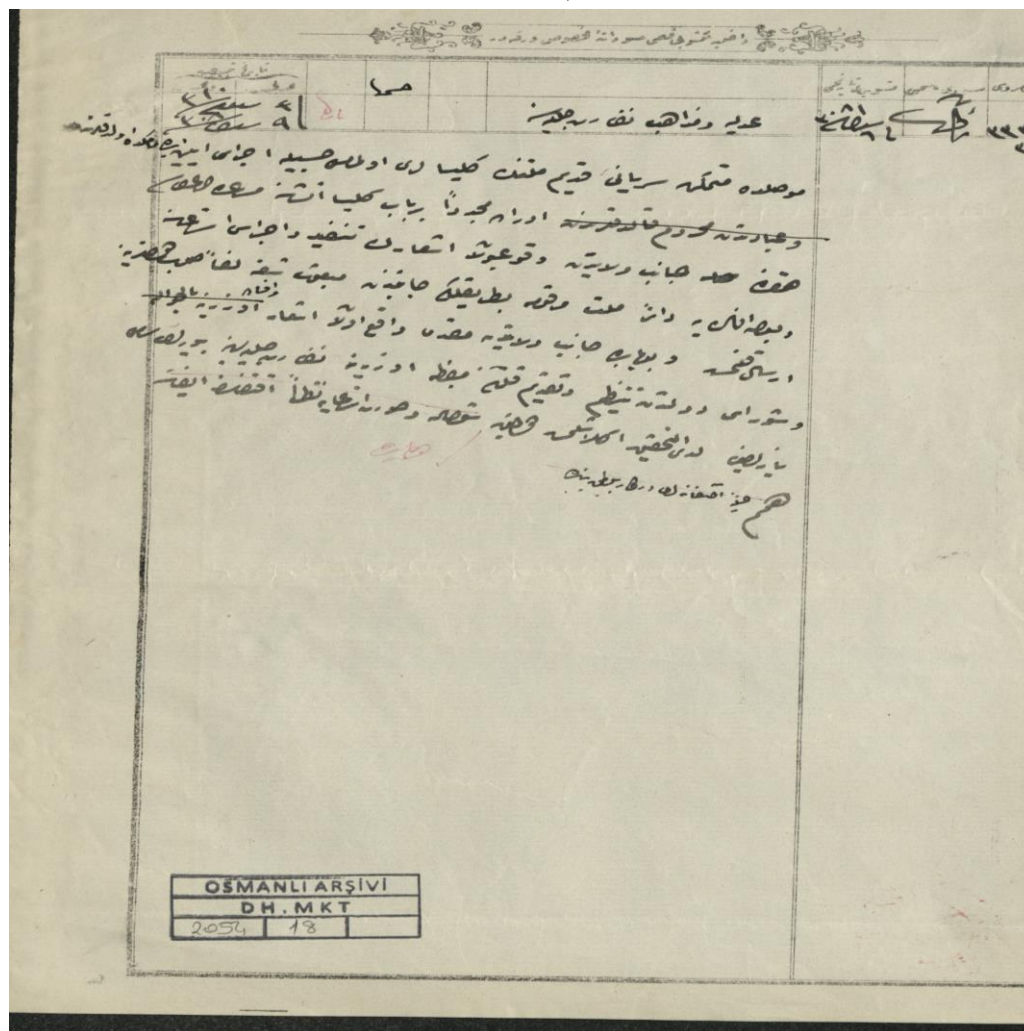
DH.MKT.02120.00084.001

(١) DH,MKT2120/84.1314h.



DH.MKT.02244.00068.001

(١) DH.MKT707/11.1321H.



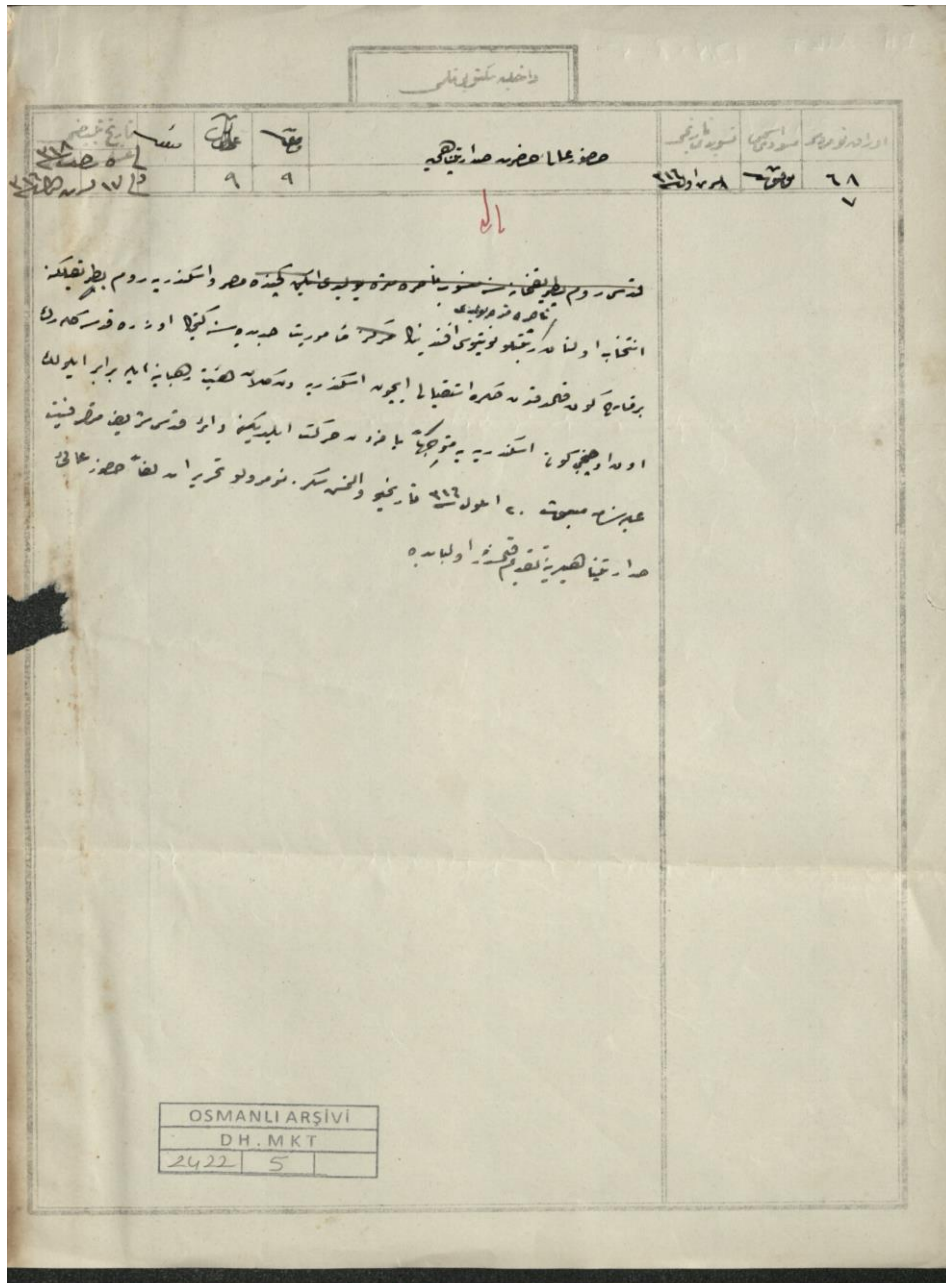
(١) DH,MKT2054/18.1310H.

مجلة دراسات موصلية

مجلة فصلية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

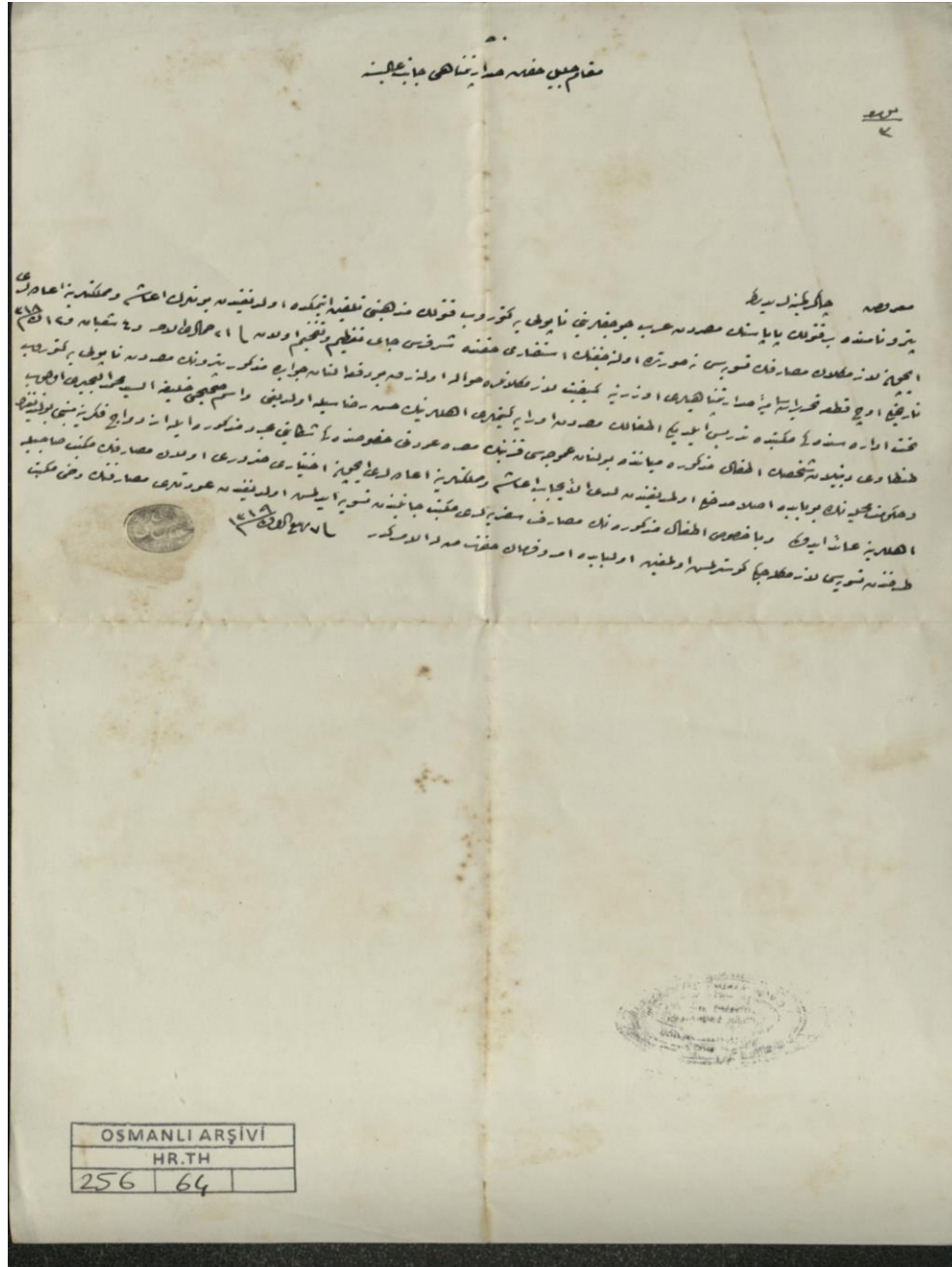
ISSN. 1815-8854

ملحق رقم ١٢ (١)



DH.MKT.02422.00005.001

^(١) DH.MKT2422/5.1318H.S



HR.TH.00256.00064.001

(^١) HR.TH256/64.1901M.

قائمة المصادر والمراجع

-الكتاب المقدس، متى ١٩، ١٨: ١٨.

أولاً: الوثائق غير المنشورة:

Osmanlı Arsivi –Istanbul.

أ - وثائق الارشيف العثماني - استانبول.

- 1- BEO 582/43630.1312h
- 2- C.DH318 /15885.
- 3- DH.MKT1424/15.1304H.
- 4- DH.MKT1823/30.1308H.
- 5- DH,MKT2120/84.1314h.
- 6- DH.MKT2212/50.
- 7- DH,MKT2244/68.1317H.
- 8- DH.MKT707/11.1321H.
- 9- DH.TMIK.M.. 139/11.1321h.
- 10- DH.MKT772/30.1321H.
- 11- DH,MKT2054/18.1310H. 1893.
- 12- DH,MKT2054/18.1310H.
- 13- DHMKT305/29.1312H.
- 14- DH.MKT2422/5.1318H.S
- 15- DH.MKT338/50.1312H.
- 16- DH.MKT1096/87.1324h.
- 17- DH.MKT1244/66/1.1326H.
- 18- I.AZN.8/5.1311H.
- 19- I.TAL.38/4.1311H.
- 20- I.TAL.74/6.1312H.
- 21- I.TAL.402/30.
- 22- IDH.1090/85488
- 23- I.HR230/13528
- 24- IMMS.79/3459.
- 25- I.DH.723/50493.
- 26- IMMS.89/3799.
- 27- I.HR5/216.1256H.
- 28- I.HR.168/9046
- 29- I.DH.1020/80492.

مجلة دراسات موصلية

مجلة فصلية علمية محكمة، تعنى ببحوث الموصل الأكاديمية في العلوم الانسانية

ISSN. 1815-8854

- 30- IDH.1035/81506.
- 31- HRTO387/1.1856M
- 32- HR.TH.74/80.
- 33- HRTO577/73.1867M.
- 34- HR.MKT1062/64.1296H.
- 35- HRTO387/55.1879M.
- 36- HR.SYS1005 /68.1882M..
- 37- HR.SYS1005/84.1882M
- 38- HR.SYS1782/17.1883M.
- 39- HR.SYS1526/17.1887H.
- 40- HR.SYS.1783/24.1900M
- 41- HR.TH256/64.1901M.
- 42- MB.I.52/184.1296H.
- 43- Mf.mkt.204/7.
- 44- MF.MKT.83/37.
- 45- MF.MKT731/37.
- 46- MF.MKT.899/47
- 47- MF.MKT1011/50.
- 48- MF.MKT.989/11.1325H.
- 49- MV4/88.1302H.
- 50- MV11/76.1303H.
- 51- MV15/20.1304H.
- 52- SD2156/27.1302H.
- 53- SD2159/9.1304H.
- 54- SD2158/18.1304H.
- 55- SD.02157.00031.041
- 56- TR.TO577/81.1867M.
- 57- Y.PRK.AZN3/66.1306H.
- 58- Y.PRK.AZ95/43.

ب- وثائق وزارة الخارجية البريطانية

1-F.O 633: fromj draft of Chapter XXXIV"the native Christians,Minorities in the Middle East"from situation in Egypt :Lord Cromers Account,undated,1917.

مجلة دراسات موصلية، العدد (٦٦)، شباط ٢٠٢٣ - شعبان ١٤٤٤ هـ

ثانياً: المصادر الثانوية العربية

- ١- آصاف، عزتو يوسف بك، (د.ت)، تاريخ سلاطين بني عثمان، القاهرة، كلمات عربية للترجمة والنشر.
- ٢- بابانا، يوسف، (٢٠١٢)، القوش عبر التاريخ، (ط٢)، دهوك: دار المشرق الثقافية.
- ٣- الباشا، قسطنطين، (١٩٠٠)، بحث انتقادي في اصل الروم الملكيين ولعنتهم، مصر: المطبعة العمومية.
- ٤- بركات، مصطفى، (د.ت)، الألقاب والوظائف العثمانية، دراسة في تطور الألقاب والوظائف منذ الفتح العثماني لمصر حتى إلغاء الخلافة العثمانية من خلال الآثار والوثائق والمخطوطات ١٥١٧-١٩٢٤، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- ٥- جبو، يوسف جرجيس، (٢٠١٤)، كورة نينوى واعمالها في العصور الاسلامية، دراسة تحليلية في معالمها العمرانية، مجلة دراسات موصلية، ع٤٤، السنة ١٣، جامعة الموصل.
- ٦- الجبوري، هيثم محي طالب، والجبوري، زينب حسن عبد، (٢٠١٥)، اثر حركة الاصلاح العثمانية في تطور الحركة الفكرية في الوطن العربي في العهد العثماني المتأخر، مجلة جامعة بابل، مج٢٣(ع٣٤).
- ٧- جميل، ناصر، (٢٠٠٧)، رموز مسيحية، دهوك: دار المشرق.
- ٨- حبابة، بهنام سليم، (٢٠١٢)، الأسر المسيحية في الموصل، اربيل: المديرية العامة للثقافة والفنون السريانية-وزارة الثقافة والشباب -اقليم كردستان العراق.
- ٩- حبي، يوسف، (١٩٦٩)، الدير الاعلى وكنيسة الطاهره، الموصل: (ط٢)، المطبعة العصرية.
- ١٠- _____، (١٩٨٨)، كنيسة المشرق، بغداد: مطبعة اوفيس المشرق.
- ١١- _____، (٢٠٠١)، كنيسة المشرق الكلدانية- الأثورية، بيروت: مركز النشر والتوزيع بجامعة الروح القدس.
- ١٢- حبيب، كمال السعيد، (٢٠٠٢)، الاقليات والسياسة في الحيرة الاسلامية من بداية الدولة النبوية وحتى نهاية الدولة العثمانية : القاهرة، مكتبة مدبولي .
- ١٣- حمي، بولس، (١٠١٣)، باطنايا، في: المذنب والقرى والمواقع المسيحية في العراق، مقالات باب بين الماضي والحاضر في مجلة الفكر المسيحي من عام ١٩٨٦ ولغاية ٢٠١٢، مراجعة يوسف ثوما، بغداد: شركة الاطلس للطباعة المحدودة.
- ١٤- رحيمو، هير ابراهيم، (٢٠١٨)، كنائس الموصل واديرتها...مفخرة للمسيحيين، اربيل: مطبعة Aquila Lnk.
- ١٥- روجان، يوجين، (٢٠١١)، العرب من الفتوحات العثمانية الى الوقت الحاضر، ترجمة: محمد الجندي، د.م، كلمات عربية للترجمة والنشر.
- ١٦- زيات، حبيب، (١٩٥٣)، الروم الملكيون في الاسلام، ج١، بيروت: المطبعة البولسية.
- ١٧- جرجي، زيدان، (د.ت)، تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع، ج١، القاهرة.

- ١٨ - ساكو، لويس، (١٩٩٨)، أبائنا السريان، بغداد: مطبعة الطيف.
- ١٩ - _____، (٢٠٠٦)، خلاصة تاريخ الكنيسة الكلدانية، (ط٢)، كركوك.
- ٢٠ - سوريال، عطية عزيز، (٢٠٠٥)، تاريخ المسيحيون الشرقية، ترجمة اسحاق عبّيد، القاهرة: المجلس الاعلى للثقافة.
- ٢١ - سوني، بهنام، (٢٠٢٠)، بيع وديرا بغداديا في نصوص سريانية وكرشونية وعربية واجنبية بيع وديرا دُغديدا بنصوص سريانية وكرشونية وعربية واجنبية، دهوك: د.م.
- ٢٢ - سوني، بهنام، (٢٠١٨)، بغداديا في نصوص سريانية وكرشونية وعربية واجنبية منذ القرن السابع الى نهاية القرن التاسع عشر، اربيل: طبع على نفقة منظمة SALT الهولندية.
- ٢٣ - صايغ، انيس، (١٩٥٥)، لبنان الطائفي، بيروت: دار الصراع الفكري.
- ٢٤ - صائغ، سليمان، (١٩٢٣)، تاريخ الموصل، مصر: المطبعة السلفية.
- ٢٥ - صليبا، شمعون، (١٩٨٤)، تاريخ ابرشية الموصل السريانية، بغداد: مطبعة شفيق.
- ٢٦ - عبدال، افزام، (١٩٥١)، اللؤلؤ النضيد في تاريخ مار بهنام الشهيد، الموصل: مطبعة الاتحاد الجديد.
- ٢٧ - العدول، جاسم محمد حسن، (١٩٩٢)، الموصل في العهد الحميدي، ١٢٩٣-١٣٢٧ هـ، ١٨٧٦-١٩٠٩ م، في : موسوعة الموصل الحضارية، مج٤، جامعة الموصل : دار الكتب للطباعة والنشر.
- ٢٨ - علي، غانم محمد، (١٩٨٩)، النظام المالي العثماني في العراق ١٢٥٥-١٣٣٣ هـ - ١٨٣٩-١٩١٤ م، [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة الموصل.
- ٢٩ - غمر، عبد العزيز عمر، (٢٠٠٠)، تاريخ اوربا الحديث والمعاصر ١٨١٥-٢٩١٩، القاهرة: دار المعرفة الجامعية.
- ٣٠ - عواد، كوركيس، تحقيقات بلدانية تاريخية اثرية في شرق الموصل، المجمع العلمي العراقي.
- ٣١ - لونكريك، ستيفن هيمسلي، (١٩٨٦)، اربعة قرون من تاريخ العراق الحديث، ترجمة: جعفر الحيايط، (ط٤)، بغداد.
- ٣٢ - المحامي، محمد كامل حسن، (٢٠٠٢)، الجزية في الاسلام ضريبة الرؤوس وضريبة الارض، بيروت : منشورات دار مكتبة الحياة.
- ٣٣ - محفوض، زين الدين وحيد، (٢٠١٦)، الادارة العثمانية في مرحلة التنظيمات ١٨٣٩-١٩٠٩، [رسالة ماجستير غير منشورة] كلية الآداب والعلوم الانسانية، جامعة تشرين. سوريا.
- ٣٤ - محمود، سيد محمد السيد، (٢٠٠٧)، تاريخ الدولة العثمانية، القاهرة: مكتبة الآداب.
- ٣٥ - مسعود، عبد الهادي محمد، (د.ت) القورات في مصر من عهد سعيد إلى آخر عهد توفيق، القاهرة .
- ٣٦ - مصطفى، احمد عبد الرحيم، (١٩٧٩)، علاقات مصر بتركيا في عهد الخديوي اسماعيل ١٨٦٣-١٨٧٩، القاهرة: دار المعارف.

- ٣٧- مَظْلُوم، مَكْسِيمُوس، (١٨٦٦)، تُبْذَى تَارِيخِيَّةٌ فِيْمَا جَرَى لَطَائِفَةُ الرُّومِ الكَاثُولِيك مِنْذُ سَنَةِ ١٨٣٧مَ وَفِيْمَا بَعْدَ، بِيْرُوت: الجَامِعة الامْرِيْكِيَّة.
- ٣٨- نِيْسَان، عُبْدُ الْاَحْد يُوْحَنَّا، (٢٠١٠)، تَارِيخ اِبْرَشِيَّة عَقْرَةَ وَالزِّيْبَار، دَهْوك : دار المَشْرِقِ الثَّقَافِيَّة.
- ٣٩- هُرْمَز، حَبِيْب، (٢٠١٦)، سُلْسَلَةُ بَطَارِكَةِ بَابِلْ عَلٰى الْكَلْدَان، الْبَصْرَة.
- ٤٠- وَيْصَا، حَنَّا فَهْمِي، (١٩٩٦)، اَسْيُوطُ حُدُودِهِ عَائِلَةُ مُصْرِي، الْقَاهِرَة: مَرْكَزُ الْاَهْرَامِ .
- ٤١- يَاقِي، إِسْمَاعِيْل اَحْمَد، (١٩٩٦)، الدَّوْلَةُ الْعُثْمَانِيَّة فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِي الْحَدِيث، الرِّيَاض :مَكْتَبَةُ الْعَبِيْكَان.
- ٤٢- يَاقُو، حَنَّا، (٢٠١٣)، بَرْطَلَة، فِي: الْمَدَن وَالْقُرَى وَالْمَوَاقِع الْمَسِيْحِيَّة فِي الْعِرَاق، مَقَالَات بَابِ بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ فِي مَجَلَّة الْفِكْرِ الْمَسِيْحِي مِنْ عَام ١٩٨٦ وَلِغَايَةِ ٢٠١٢، مُرَاجَعَةُ يُوسُف ثُومَا، بَغْدَاد: شَرَكَةُ الْاِطْلَاسِ لِلطَّبَاعَةِ الْمُحَدَّثَةِ.
- ثَالِثًا: الْمُرَاجَعُ الثَّانَوِيَّة بِاللُّغَةِ الْاِنْكَلِيْزِيَّة

- Moorhead, Alan ,(1972),The White Nile, London.

- رَابِعًا:شَبَكَةُ الْمَعْلُومَاتِ الدُّوْلِيَّة(الانترنت)

- <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.youm7.news&hl=ar&gl=US>
- https://stringfixer.com/ar/Oriental_Orthodox.
- <https://www.syr-cath.org/syrpages/detail/8>.
- <https://www.wikiwand.com/ar>.
- https://stringfixer.com/ar/Chaldean_Catholic_Church.
- <https://www.facebook.com/karemlschaldean/photos/a>.